

DOCUMENTO DE ADAPTACIÓN A LA GUÍA DOCENTE

En este Documento de Adaptación se concreta cómo se ha adaptado la docencia de esta asignatura (contenidos, metodologías y evaluación) debido al período de suspensión temporal de la actividad educativa presencial como consecuencia de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19.

Se pueden reflejar, **al menos en los siguientes apartados**, las modificaciones que se han considerado y/o posibles repercusiones de dichas medidas.

ASIGNATURA: Literatura, sociedad y poder

CÓDIGO: 202477

1. CONTENIDOS

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI NO

Se ha incluido el siguiente módulo: Recepción y crisis de la novela naturalista en España (1881-1902), en el que se reflexiona sobre la literatura como forma de representación social en un momento clave. Este marco temporal facilita, dadas las circunstancias excepcionales, acceder a materiales de dominio público en la web de cervantesvirtual y Biblioteca Digital Hispánica.

2. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. - ACTIVIDADES FORMATIVAS

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI NO

Durante el cierre de las aulas debido a la expansión de la epidemia, los estudiantes recibirán la docencia mediante el uso del Blackboard Collaborative. Se impartirán clases en el horario indicado por los profesores de la asignatura y se propondrán tareas semanales para que sean realizadas por los estudiantes. Ante la dificultad para acceder a los materiales, se ha habilitado, asimismo, la web <https://lisopo2020.weebly.com>, donde hay enlace a materiales esenciales de lectura.

3. EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI NO

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN 25%

EXÁMENES VIRTUALES CON PREGUNTAS CORTAS Y TEMA A DESARROLLAR 35%

TRABAJOS ESCRITOS: 40%

4. OBSERVACIONES QUE SE DESEA HACER CONSTAR