

## DOCUMENTO DE ADAPTACIÓN A LA GUÍA DOCENTE

En este Documento de Adaptación se concreta cómo se ha adaptado la docencia de esta asignatura (contenidos, metodologías y evaluación) debido al período de suspensión temporal de la actividad educativa presencial como consecuencia de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19.

Se pueden reflejar, **al menos en los siguientes apartados**, las modificaciones que se han considerado y/o posibles repercusiones de dichas medidas.

**ASIGNATURA: FRANCÉS IV**

**CÓDIGO: 440018**

### 1. CONTENIDOS

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI  NO

Los contenidos han sido adaptados para dar prioridad a los procedimientos teórico-metodológicos y las estrategias necesarias para mejorar las competencias básicas de la asignatura, la comprensión oral y escrita. Se ha facilitado una variedad de materiales para poder trabajar de forma autónoma y mantener el ritmo progresión. Con las dos semanas adicionales del calendario académico se adecuará los aspectos más importantes de todos los contenidos previstos en la guía docente.

*En caso afirmativo, especificar las modificaciones/adaptaciones.*

### 2. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. - ACTIVIDADES FORMATIVAS

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI  NO

**METODOLOGIA:** Al no haber clases presenciales, en las clases virtuales los elementos teóricos de la asignatura han sido sustituidos por un conjunto variado de material oral escrito con el fin de mejorar la comprensión oral y escrita, los conocimientos gramaticales y reforzar los aspectos socioculturales de los países de lengua francesa.

Los alumnos han recibido más orientaciones metodológicas generales y

específicas para reforzar el trabajo autónomo de cada uno: 1) Explicación y preparación de actividades individuales 2) Orientación de lecturas, análisis de documentos orales y escritos, consultas de fuentes bibliográficas para el trabajo realizado tras las tutorías ECTS.

**TUTORÍAS:** Se ha reforzado las tutorías individuales y grupales, habilitando más horas de tutorías online (lunes y viernes de 9h30 -11h30) a través de la Blackboard Collaborate Ultra. Con el fin de resolver dudas, estas se están llevando a cabo a través del correo electrónico y a través del teléfono móvil personal del profesor.

*En caso afirmativo, especificar las modificaciones/adaptaciones.*

### 3. EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN

¿Ha realizado modificaciones/adaptaciones en este apartado? SI x NO

**EVALUACIÓN CONTINUA:** sigue representado el 60% de la calificación.

20% para el trabajo realizado por los alumnos en las tutorías presenciales y virtuales (trabajo individual sobre una figura relevante de las culturas y literaturas en lengua francesa).

20% para los dos parciales previstos han sido sustituidos por dos controles individuales (de comprensión oral y escrita) hechos online.

20% para la asistencia y, participación y actividades en clase, se toma en cuenta las actividades hechas en clase durante el período presencial (debate e informe sobre debate, redacción de una carta, realización de actividades gramaticales).

**EL EXAMEN FINAL** virtual representará el 40% de la calificación.

**EVALUACIÓN FINAL:** el examen final virtual representará el 100 % de la calificación.

*En caso afirmativo, especificar las modificaciones/adaptaciones.*

### 4. OBSERVACIONES QUE SE DESEA HACER CONSTAR

*Cualquier cambio u observación puede reflejarse a continuación.*

---