

# MEMORIA DE INVESTIGACIÓN 2007

**FACULTAD O ESCUELA:** FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**DEPARTAMENTO:** HISTORIA II

**DIRECTOR:** D. ANTONIO MARTÍNEZ RIPOLL

**ÁREAS DE CONOCIMIENTO:**

- HISTORIA CONTEMPORÁNEA
- HISTORIA DE AMÉRICA
- HISTORIA DEL ARTE
- HISTORIA MODERNA

## I. PERSONAL

### I.1 PERSONAL INVESTIGADOR

**- ÁREA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

Montero García, Feliciano (CU)  
Forniés Casals, José Francisco (TU)  
Paredes Alonso, Francisco Javier (TU)  
Díez Torre, Alejandro (TEU)  
Moral Roncal, Antonio Manuel (PCD)  
Roldán de Montaud, Inés (PA)

**- ÁREA: HISTORIA DE AMÉRICA**

Pérez Herrero, Pedro (CU)  
Cañedo-Argüelles Fábrega, Teresa (TEU)  
Pumar Martínez, Carmen (TEU)

**- ÁREA: HISTORIA DEL ARTE**

Martínez Ripoll, Antonio (CU)  
Heredia Moreno, Carmen (CU)  
Hidalgo Ogayar, Juana (TU)  
López Torrijos, Rosa (CU)  
Navarrete Prieto, Benito (TEU)  
Zapata Fernández de la Hoz, Teresa (PA)

**- ÁREA: HISTORIA MODERNA**

Contreras Contreras, Jaime (CU)  
Floristán Imizcoz, Alfredo (TU)  
Ruiz Rodríguez, José Ignacio (TU)  
Sola Castaño, Emilio (TU)  
González Gutiérrez, Pilar (TEU)

### I.2 PERSONAL ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS

Piqueras Cuartero, M<sup>a</sup> Dolores (AUX ADMTVO)

### **I.3 BECARIOS DE INVESTIGACIÓN**

Hontañón González, Borja (FPI – MEC).  
Velázquez de Castro Buenestado, María (FPI – UAH).  
Lara Martínez, María (FPU – MEC).  
Feal López, Alvaro (FPI-UAH)  
Tejada Carrasco, Cristina (FPU-MEC)  
Felipe Rodríguez, Elena de Jesús (MCyT-P Ramón y Cajal)  
Pulido Serrano, Juan Ignacio (MCyT-P Ramón y Cajal)

## **II. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

### **- ÁREA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

*Historia contemporánea.* Código UNESCO: 550402. Profesora: Inés Roldán de Montaud.

*Historia por países. Cuba.* Código UNESCO: 550402. Profesora: Inés Roldán de Montaud.

*Historiografía.* Código UNESCO: 550202. Profesora: Inés Roldán de Montaud.

*Iglesia y Catolicismo contemporáneo español: movimiento católico y acción católica.* Código UNESCO: 550402. Profesor: Feliciano Montero García.

*Política y Sociedad en la España Contemporánea.* Descripción: La crisis del Antiguo Régimen en España y el asilo diplomático y consular en la Guerra Civil España y el primer franquismo. El análisis del movimiento carlista resulta imprescindible para entender la difícil y lenta transición del Antiguo Régimen al liberalismo en la Monarquía española. El asilo diplomático durante la guerra carlista de 1936-1939 ha sido considerado un hecho extraordinario en la historia de las relaciones internacionales. Código UNESCO: 550402. Profesor: Antonio Manuel Moral Roncal.

### **- ÁREA: HISTORIA DE AMÉRICA**

*Choque cultural e identidad en sociedades multiétnicas.* Descripción: Las identidades y sus conflictos en países o regiones donde la existencia de diferencias etno culturales a lo largo de la Historia contribuye hoy día a generar fracturas sociales, desigualdades económicas e inestabilidad política. Código UNESCO: 550399. Profesor: Teresa Cañedo-Argüelles Fábrega.

*Estado y Nación en América latina.* Descripción: La investigación parte de la hipótesis de que hasta la fecha las visiones excesivamente nacionalistas o regionalistas han impedido comprender la complejidad de la formación del Estado-Nación en América Latina (siglo XIX-XX) cayendo en el tópico de sostener la “excepcionalidad del caso latinoamericano”. El área de estudio seleccionado para la presente investigación es el “espacio atlántico”: América Latina, Estados Unidos, Canadá, España, Portugal, Francia, Italia, Gran Bretaña. Partiendo de una visión multidisciplinar y de una perspectiva comparada, se pone de relieve cuáles fueron los elementos comunes, cuáles las diferencias y por qué en cada caso se dieron maduraciones-evoluciones diferentes. Código UNESCO: 550399. Profesor: Pedro Pérez Herrero

### **- ÁREA: HISTORIA DEL ARTE**

*Iconología.* Descripción: Análisis e interpretación de imágenes pictóricas en palacios españoles del siglo XVI. Código UNESCO: 550602. Profesora: Rosa López Torrijos.

*Patronazgo Nobiliario en la Edad Moderna/Manuscritos iluminados.* Código UNESCO: 550602. Profesora: Juana Hidalgo Ogayar.

*Pintura Barroca Española.* Descripción: Con especial atención a la conformación del primer naturalismo en la pintura Sevillana, estudiando los componentes flamencos e italianos. Asimismo, estamos llevando a cabo un completo análisis de las fuentes y modelos en la Pintura Barroca Madrileña en el que se encuentran implicados como investigadores otros profesores del departamento de Historia II. Código UNESCO: 550602. Profesor: Benito Navarrete Prieto.

*Pintura española e italiana (Relaciones y actividades artísticas hispano-genovesas en el siglo XVI).* Descripción: Relaciones y actividades artísticas hispano-genovesas en el siglo XVI. Código UNESCO: 550602. Profesora: Rosa López Torrijos.

*Platería española, fuentes iconográficas y decorativas.* Código UNESCO: 550602. Profesora: Carmen Heredia Moreno.

#### - ÁREA: HISTORIA MODERNA

*Frontera mediterránea en la época de Cervantes.* Código UNESCO: 550404. Profesor: Emilio Sola Castaño.

*Historia de Navarra durante los siglos XVI-XVIII.* Descripción: Estudio de los procesos de integración y cambio en la Monarquía de España. Se enfocan, desde varias aproximaciones. En primer lugar, la puramente institucional y política. Pero también los cambios sociales, sobre todo desde la perspectiva de las élites dirigentes. Por último, en un tercer enfoque, se abordan también los aspectos culturales. Código UNESCO: 550404. Profesor: Alfredo Floristán Imizcoz.

*Historia del Magreb.* Descripción: Como parte del Proyecto Ramón y Cajal se está realizando un análisis historiográfico de las fuentes árabes para la historia del Magreb (ss. VIII-XII), concretamente en los aspectos relativos a la sociedad y cultura de los bereberes. Código UNESCO: 550302. Profesora: Elena De Felipe Rodríguez.

*Relaciones hispano-marroquíes.* Descripción: Estudio de las imágenes generadas en época precolonial y colonial de España en Marruecos. Análisis de la literatura colonial y fuentes orales de época del Protectorado. Código UNESCO: 550510. Profesor: Elena De Felipe Rodríguez.

### III. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

JAIME CONTRERAS CONTRERAS “De inmigrante a ciudadano: tolerancia religiosa e integración educativa. bases históricas y presente jurídico y social”, Dirección General de Investigación, HUM2006-12854-C03-01, 31.460,00 € (01-10-2006/30-09-2009).

JAIME CONTRERAS CONTRERAS “Hacia un nuevo orden internacional”, Instituto de la Mujer, Expte. 15/04-007, 600,00 € (30-12-2004 / 30-12-2006).

JAIME CONTRERAS CONTRERAS “Las culturas del mediterráneo: un encuentro en la frontera”, Instituto de la Mujer, Expte. 15/04-001, 600,00 € (30/12/2004 / 29/12/2006).

FELICIANO MONTERO GARCÍA “Catolicismo versus secularización. la confrontación de los años treinta”, Dirección General de Investigación, HUM2005-02140, 42.840,00 € (31-12-2005 / 30-12-2008).

FELICIANO MONTERO GARCÍA “Seminario: La acción católica española durante la II república”, Universidad de Alcalá (UAH), UAH ORG2007-008, 600,00 € (21-09-2007 / 22-09-2007).

BENITO NAVARRETE PRIETO “Fuentes y modelos de la pintura barroca madrileña (1600-1700)”, Dirección General de Investigación, HUM2004-03181, 12.420,00 € (13-12-2004 / 31-03-2008).

PEDRO PÉREZ HERRERO “El liberalismo. La creación de la ciudadanía y los Estados Nacionales occidentales en el espacio atlántico (1808-1880)” (MEC HUM2006-013180), 15.000 € (01-10-2006 / 30-09-2009).

TERESA CAÑEDO-ARGÜELLES FÁBREGA “Migraciones y codesarrollo en el SO de República Dominicana. Subvención CeALCI (Centro de Estudios de América Latina y de Cooperación Internacional), Fundación Carolina. Referencia: CeALCI 11/06 (11 2006 a 11 2007).

ALEJANDRO R. DÍEZ TORRE “La Frontera Global: Mediterráneo y Mundo Colonial Europeo, siglos XVI al XXI”. Proyecto financiado por la Comunidad de Madrid y la Universidad de Alcalá, con 20.500 € referencia de Proyecto CCG07-UAH/HUM-1713, por resolución de 28 de diciembre de 2007. (El Grupo de Investigación de la Universidad de Alcalá está registrado con la referencia CCHH2006/F12).

ALEJANDRO R. DÍEZ TORRE “Segundo Congreso de Escrituras Silenciadas: Historia, Memoria y Procesos Culturales”, mediante Ayuda para Congresos y Seminarios de Investigación, con ref. UAH ORGG2007-016. Congreso realizado en la Universidad de Alcalá, del 11 al 14 de diciembre de 2007.

## **VI. ACCIONES COMPLEMENTARIAS**

JAIME CONTRERAS CONTRERAS “Las Culturas del Mediterráneo: Un encuentro en la frontera”. Referencia: Expte. 15/04-001. 600,00 € 30/12/2004 – 29/12/2006

JAIME CONTRERAS CONTRERAS “Hacia un nuevo orden internacional”. Referencia: Expte. 15/04-007. 600,00 € 30/12/2004 – 30/12/2006

FELICIANO MONTERO GARCÍA “Seminario: La acción católica española durante la II República”. Referencia: UAH ORG2007-008. 600,00 € 21/09/2007 – 22/09/2007

PEDRO PÉREZ HERRERO “La historia de América Latina en los manuales y programas universitarios del actual sistema educativo español y de la Unión Europea: análisis y propuesta para una nueva enseñanza”. Referencia: Financiado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UAH. 3.600,00 € 01/10/2006 – 30/09/2007

ELENA DE FELIPE RODRÍGUEZ “Organización Seminario Internacional: “Usos políticos y religiosos de las genealogías en las sociedades islámicas”. Referencia: Expte. MEC (HUM2006-27941). 5.700€ 2006

## **IX. PUBLICACIONES**

### **IX.1 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN EN REVISTAS ESPECIALIZADAS**

F. MONTERO GARCÍA “Las derechas y el catolicismo español : del integrista al socialcristianismo”. Historia y Política, 101-128. 18 (2007)

F. MONTERO GARCÍA “*El despegue de la Iglesia*” Historia del Presente, 3-6 y coordinación del dossier. 10 (2007)

B. NAVARRETE PRIETO “M. Iacomo Barozzio da Vignola, Regola delle cinque ordini d’architettura, 1652, Valencia, Biblioteca del Colegio de Arquitectos de Valencia. R. 103”. Teatro de Grandezas, Junta de Andalucía, Hospital Real de Granada, 184-185. (2007)

B. NAVARRETE PRIETO “Views of Spanish Ports by Ercole Bazzicaluva”. Master Drawings, 45: 345-353. (2007)

B. NAVARRETE PRIETO “La aportación de Pablo de Céspedes al primer naturalismo en Sevilla: Juan de Roelas y Francisco de Herrera el Viejo”. In sapientia Libertas. Estudios en Homenaje a Alfonso E. Pérez Sánchez, Museo Nacional del Prado-Fundación Focus Abengoa, 247-254. (2007)

A. FLORISTÁN IMIZCOZ “Navarra y España: ¿conquista o unión?”. La aventura de la Historia (Así se hizo España nº 3), 26-33. (2007)

P. PÉREZ HERRERO “La pervivencia de las estructuras de poder del pasado y los retos para el perfeccionamiento del estado de Derecho en América Latina a comienzos del siglo XXI”. Revista Economía (Pontificia Universidad Católica del Perú), vol. XXIX (nos. 57-58), junio diciembre, 137-193. (2006)

P. PÉREZ HERRERO “Chile y México en perspectiva histórica comparada (1988-2006)”. Quórum. Revista Iberoamericana, 16: 169-180. (2006)

P. PÉREZ HERRERO “Subcomandante Marcos: ¿Guerrillero del siglo XIX o del siglo XXI?”. Tiempos de América. Revista de Historia, Cultura y Territorio, 13: 3-28. (2006)

A. MANUEL MORAL RONCAL, R. COLMENERO MARTÍNEZ “Un espacio reformista en el Madrid de Fernando VII: la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (1814-1833)”. Madrid. Revista de Arte, Geografía e Historia, Comunidad de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 8: 87-127. (2006)

- A.M. MORAL RONCAL "1868 en la memoria carlista de 1931: dos revoluciones anticlericales y un paralelo". *Hispania Sacra*, CSIC, 119: 337-361. (2007)
- A.M. MORAL RONCAL "La España del siglo XXI: claves sociológicas". *España e Hispanoamérica en la actualidad*, dentro del Curso de Especialización Universitaria en Español y su cultura, organizado y ofertado on line por Alcalingua, 93. (2006)
- A.M. MORAL RONCAL "El asilo diplomático: un condicionante de las relaciones internacionales de la República durante la Guerra Civil". Publicación on line por el Congreso Internacional La Guerra Civil Española y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, (2007)
- T. CAÑEDO-ARGÜELLES FÁBREGA "Oligarquías multiétnicas en el cercado andino. Siglos XVIII-XX". *Diálogo Andino*, Universidad de Tarapacá, Chile. ISSN 0716-2278, 28: 19-31. (2006)
- T. CAÑEDO-ARGÜELLES FÁBREGA "Nuevas tendencias historiográficas del Americanismo: La Historia Problema". *CLIO*, Academia de la Historia, Santo Domingo, República Dominicana. 171: 267-283. (2006)
- M. C. HEREDIA MORENO "Copa de nautilo". *Fitero: El legado de un monasterio*, 234-237. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Juan de Arfe, Varia Commensuración". "José Alexandre, mazas y escudos de maceros". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 182-5, 324-5, 328-9, 464-5, 468-9. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Álvaro Alonso Barba, El arte de los metales". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 234-5. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Pedro Sánchez, Cruz procesional". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 268-9. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Manuel Guerrero de Alcántara, Custodia de sol". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 324-5, 328-9, 464-5, 468-9. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Anónimo, cruz procesional". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 324-5, 328-9, 464-5, 468-9. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "Francisco de Alfaro, mazas del ayuntamiento de Sevilla". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 324-5, 328-9, 464-5, 468-9. (2007).
- M.C. HEREDIA MORENO "José Alexandre, mazas y escudos de maceros". *El fulgor de la plata*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 324-5, 328-9, 464-5, 468-9. (2007).
- J.I. RUIZ RODRÍGUEZ, I. SOSA MAYOR "El concepto de la "Confesionalización en el marco de la historiografía germana". *Studia Historica. Historia Moderna*. 279-305. (2007)
- J.I. RUIZ RODRÍGUEZ "La villa de Madrid en el siglo XVII: Un mundo de complejas prácticas religiosas". *Torre de los Lujanes. Revista de la Real Sociedad Económica Matritense*, 42-53. (2007)
- A. MARTÍNEZ RIPOLL "Rembrandt Harmenszoon van Rijn, de ácrata aburguesado a pintor de la modernidad". *Complutea*, 52: 30-35. (2006)
- R. LÓPEZ TORRIJOS "Los Bazanes de Granada y el monasterio de Sancti Spiritus". *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, 371-383. (2006)
- I. ROLDÁN DE MONTAUD, A. GARCÍA "Economía y esclavitud en Cuba: notas en torno a la polémica entre José Antonio Saco y Vicente Vázquez Queipo", en J. Opatrný, *Pensamiento caribeño – siglos XIX y XX*". Praga, Ibero-Americana Pragensia, Supplementum 19: 293-312. (2007)
- A.R. DÍEZ TORRE "El Archivo de la Guerra Civil de Salamanca y sus fuentes documentales para Aragón, 1936-1938". *Rolde*, Zaragoza, 121-122 (Abril-Septiembre de 2007): 5-19. (2007)
- A.R. DÍEZ TORRE "Cajal y los impactos científicos en la ciencia española. 100 años del Nobel de don Santiago Ramón y Cajal". *El Ateneo*, Madrid, XVII-XVIII: 63-72. (2007)

A.R. DÍEZ TORRE "Caciquismo y constitución secreta en la historia contemporánea de España(II)". *El Ateneo*, Madrid, XV-XVI: 89-114. (2006)

A.R. DÍEZ TORRE "La sociedad rural anarquista durante la Guerra Civil española". *Regards*. Paris, n.º 9. CHAPUT, Marie-Claude (Ed.) et Centre de Recherches Iberiques et Ibéro-Americaines (CRIIA)-Groupe de Recherche Résistances et Exils (GREX); Université de Paris X-Nanterre, 119-147. (2006)

## **IX.2 CAPÍTULOS DE LIBROS DE INVESTIGACIÓN**

F. MONTERO GARCÍA "Autocríticas del nacionalcatolicismo en los años cincuenta". C. Boyd (edit) *Religión y Política en la España contemporánea*. Ed. CEPC, 139-164. (2007)

F. MONTERO GARCÍA "Del Movimiento católico a la Acción Católica. Continuidad y cambio". *La secularización conflictiva. España (1898-1931)*. Ed. Biblioteca Nueva, 169-186. (2007)

F. MONTERO GARCÍA "El taranconismo. La transición de la Iglesia antes de la transición". R. Quiroga (ed) *Historia de la Transición en España*. Ed. Biblioteca Nueva, 195-210. (2007)

F. MONTERO GARCÍA "La movilización católica frente a la II República. La Acción Católica". J.Dronda y E. Majuelo (eds) *Cuestión religiosa y democracia republicana en España (1931-1939)*, Ed. Upna (U, publica de Navarra, 69-96. (2007)

B. NAVARRETE PRIETO "Pintura Barroca en la Universidad". *Obras Maestras del Patrimonio de la Universidad de Granada. I Estudios*. Ed. Universidad de Granada, 97-125. (2006)

B. NAVARRETE PRIETO "Integración de la pintura barroca granadina en el contexto cultural europeo". *Antigüedades y Excelencias*, Ed. Junta de Andalucía, Museo de Bellas Artes de Sevilla. 94-117. (2007)

A. FLORISTÁN IMIZCOZ "Reino de Navarra en España y Royaume de Navarre en Francia: evoluciones diferentes (1512-1789/1839)". M. Galán y otros (eds), *Navarra: memoria e imagen (Actas del VI Congreso de Historia de Navarra)*. Ed. Eunate (Pamplona), 121-151. (2007)

A. MANUEL MORAL RONCAL "España durante la Tercera Guerra Carlista", I. Urricelqui Pacho, *Recuerdos de una guerra civil. Album del bloqueo de Pamplona Pamplona*, Gobierno de Navarra, 2007. Ed. Pamplona, Gobierno de Navarra, 13-40. (2007)

M.C. HEREDIA MORENO "La platería complutense en el siglo XVIII". *Estudios sobre platería*. San Eloy 2007. Ed. Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones, 91-114. (2007)

M.C. HEREDIA MORENO "Lujo y refinamiento. La platería civil y corporativa en el Barroco andaluz". *Andalucía Barroca*. Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 67-83. (2007).

M.C. HEREDIA MORENO "Reflexiones sobre las andas del Corpus de la Catedral de Pamplona". *Estudios sobre la catedral de Pamplona in memoriam Jesús M<sup>a</sup> Omeñaca*. Ed. Cátedra de Patrimonio y arte navarro. Universidad de Navarra, 201-210. (2006).

J.I. RUIZ RODRÍGUEZ "El pensamiento económico en la España Moderna". Alvar, A.; Anes, G., Ruiz Rodríguez, J. Ignacio y otros: *La economía en la España Moderna*, Ed. Istmo, 481-529.

E. SOLA "Sinir Tarihi ve Edebiyati". *Ispanya-Türliye*, 16. Yüzyıldan 21. Yüzyıla Recabet ve Dostluk. Ed. Kitap Yayınevi & Inst. Cervantes de Estabambul, 63-97. (2006)

E. SOLA "İspanyol altınçağ Edebiyatında Kanuni'nin Son Yılları". *Türkler ve Deniz*. Ed. Kitap Yayınevi, 19-28. (2007)

E. SOLA autor capítulo. "Uyuyan Adami Uyandırmak: İspanyol `Haber´ Edebiyatında Süleyman'in Son Yılları". *Muhtesem Süleyman*. Ed. Kitap Yayınevi. 101-126. (2007)

- E. SÁNCHEZ GARCÍA, P. MARTÍN ASUERO, M. BERNARDINI, E. SOLA autor capítulo. “Los avisos de Levante: el nacimiento de una narración sobre Turquía”. España y el Oriente islámico entre los siglos XVI y XVII (Imperio Otomano, Persia y Asia central), Ed. Edit. Isis, 207-230. (2007)
- L. LAURENCICH MINELLI, P. NUMHAUSER, edit. E. SOLA, autor capítulo. “La Conjura de Campanela”. Sublevando el Virreinato. Documentos contestatarios a la historiografía tradicional del Perú Colonial, 15-36. (2007).
- A. MARTÍNEZ RIPOLL “Francisco Salzillo, un profeta en su tierra. Una biografía, con catálogo, por el matemático Luis Santiago Bado”. La Dolorosa y la Cofradía de Jesús. En el 20 Aniversario de la Dolorosa, San Juan y la Verónica. Ed. Cofradía de N.P. Jesús de Nazareno, 27-55. (2006)
- A. MARTÍNEZ RIPOLL “El veneciano Marco Barbo, Cardenal de San Marcos, en la Catedral de Sigüenza”. Estudios en Memoria del Profesor Dr. Carlos Sáez Homenaje, Ed. Universidad de Alcalá, 439-465. (2007)
- A. MARTÍNEZ RIPOLL “Maximiliaan van Egmond, conde de Buren y señor de Ijsselstein, retratado por Cornelis Anthonisz Theunissen”. In Sapientia Libertas. Escritos en Homenaje al Profesor Alfonso E. Pérez Sánchez, Ed. Museo Nacional del Prado/Fundación Focus-Abengoa. Madrid-Sevilla, 158-164. (2007)
- R. LÓPEZ TORRIJOS “La iconografía de la Justicia en la época de Velázquez”. Tras el centenario de Felipe IV. Jornadas de Iconografía y Coleccionismo dedicadas al Profesor Alfonso E. Pérez Sánchez. Ed. Fundación Universitaria Española, 39-58. (2006)
- R. LÓPEZ TORRIJOS “Pinturas de ciudades amuralladas: el caso de Argel”. Congreso Internacional “Ciudades amuralladas”. Ed. Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Turismo, Institución Príncipe de Viana, 1-7 (en CDRom), (2007)
- R. LÓPEZ TORRIJOS “Sobre pintores italianos en España [Castello, Perolli y el falso Cesare Arbasia en el palacio del Viso”, In sapientia libertas. Escritos en homenaje al profesor Alfonso E. Pérez Sánchez. Ed. Museo Nacional del Prado/Fundación Focus-Abengoa, 198-202. (2007)
- J.I. PULIDO SERRANO “De la identidad, emigración e integración de los cristãos novos portugueses en la época filipina”. Inquisição portuguesa. Tempo, razao e circunstancia. Ed. L. F. Barreto y otros (coord.), 163-188. (2007)
- E. DE FELIPE RODRÍGUEZ “From the Maghreb to al-Andalus: Berbera in a Medieval islamic Society”. Mosaic North Africa: a Cultural Re-appraisal of Ethnic and Religious Minorities. Ed. J. Graus & N. Boudraa, Cambridge Scholar Press, 150-163. (2007)
- E. DE FELIPE RODRÍGUEZ, J. LIROLA “Ibn Sa'id al-Balluti”. Biblioteca de al-Andalus. Enciclopedia de la Cultura Andalusí V. Ed. Fundación Ibn Tufayl. Enciclopedia, 177-183. (2007)
- A.R. DÍEZ TORRE “Gonzalo de Reparaz, un ateneísta errante”. DíEZ TORRE, A.R. y otros: *Ateneístas Ilustres II* Ed. Ateneo de Madrid. 597-614. (2007)
- A.R. DÍEZ TORRE “Proyecto y guía regional del primer presidente aragonés del siglo XX”, Joaquín Ascaso. Memorias (1936-1938).Hacia un nuevo Aragón, Zaragoza. Ed. Prensas Universitarias de Zaragoza, IX-LII. (2006)
- A.R. DÍEZ TORRE “La represión republicana contra sindicalistas y colectividades”, La Guerra Civil en Aragón, Ed. Barcelona, Ciro Eds, 28-54. (2006)
- A.R. DÍEZ TORRE “Joaquín Ascaso, primer presidente aragonés del siglo XX y gobernador libertario de Aragón”. La Guerra Civil en Aragón, Ed. Barcelona, Ciro Eds, 88-89. (2006).
- P. PÉREZ HERRERO “Historia contemporánea de América Latina. Vol. V. 1950-1980. Auge y caída de la autarquía”. Ed. Síntesis, Madrid, 347 pág. (2007)

### **IX.3 LIBROS COMPLETOS DE INVESTIGACIÓN**

J. DE LA CUEVA, F. MONTERO GARCIA (edits) “La secularización conflictiva. España (1898-1931)”. Ed. Biblioteca Nueva, 281 pág. (2007)

B. NAVARRETE PRIETO “El Papel del Dibujo en España”. Ed. Galería Caylus-Artur Ramón Collecionisme, 223 pág. (2006 Madrid), (2007 Barcelona).

P. PÉREZ HERRERO (Editor) “La “izquierda” en América Latina”. Ed. Fundación Pablo Iglesias, Madrid. 310 pág, (2006).

A. MANUEL MORAL RONCAL “Pío VII. Un papa frente a Napoleón”. Ed. Sílex. Colección Universidad, 421 pag, (2007)

J. HIDALGO OGAYAR , A. GARCÍA LEAL “El Sitio de Rodas (Libro de Estudios que acompaña al facsímil del manuscrito latino 6067 conservado en la Biblioteca Nacional de París)”. Editorial Club Bibliófilo Versol, 171 pag. y 56 fotos. (2006).

E. SOLA “La Conjura de Campanela, Barrio de las Letras”. Ed. Edit. Turpin. 236. (2007)

J.I. PULIDO SERRANO “Judeos e Inquisiçao no tempo dos Filipes”. Ed. Campo da Comunicaçao, 172. (2007)

J.F. FORNIÉS CASALS “José Sinués y Urbiola un regeneracionista católico aragonés (1894-1965)”. Ed. Real Sociedad Aragonesa de Amigos del País/Ibercaja, 635 pág. + cd . (2007)

A.R. DIEZ TORRE, I. HERREROS, D. PACHECO, A. SANZ. (Eds) “Ateneístas Ilustres II”. Ed. Ateneo de Madrid, 765. (2007)

A.R. DIEZ TORRE (Ed.) “Joaquín Ascaso. Memorias (1936-1938). Hacia un nuevo Aragón. Ed. Prensas Universitarias de Zaragoza, 240. (2006)

A.R. DIEZ TORRE, (Ed.) “Alardo Prats y Beltrán. Vanguardia y retaguardia de Aragón”, Ed. Sevilla, Edones. Espuela de Plata, 174. (2006).

### **X. TESIS DOCTORALES**

KARIMA AÏT-YAHÍA “De Gaulle y Argelia en la prensa española”, Directores: Pedro Antonio Martínez Lillo y Feliciano Montero García, Sobresaliente cum laude, (06-11-06), Universidad de Alcalá.

Mª EUGENIA INÉS IRMA CLAPS ARENAS “La formación del liberalismo en México. Ramón Ceruti y la prensa yorkina (1825-1830)”, Directores: Pedro Pérez Herrero y Alfredo Ávila Rueda, sobresaliente cum laude, (02-07-07), Universidad de Alcalá.

CAROLINA LÓPEZ ISRAEL “El Conflicto Hispano-Portugués por la Ciudad-Puerto de Río Grande de Sao Pedro en el siglo XVIII: La visión Española”, Directores: Victor Peralta Ruiz y Pedro Pérez Herrero, Notable, (16-05-07), Universidad de Alcalá.

ADJOA NATALIE CHIYE KESSE “Conflicto e Identidad en Costa de Marfil”, Directores: Teresa Cañedo-Argüelles y Luis Beltrán, sobresaliente, (13-12-2007), Universidad de Alcalá.

Mª DOLORES DELGADO PAVÓN, “La Venerable Orden Tercera de San Francisco en el Madrid del siglo XVII (Sociedad Confesional, Caridad y Beneficencia)”, Director: José Ignacio Ruiz Rodríguez, sobresaliente cum laude, (05-10-2007), Universidad de Alcalá.

### **XII. ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS**



EMILIO SOLA, MANUEL CASADO, PAULINA NUMHAUSER, ANTONIO CASTILLO (coord.)  
“II Congreso de Escrituras Silenciadas: Historia, Memoria y Procesos Culturales, Alcalá de Henares,  
11-13 de diciembre de 2007. Universidad de Bolonia y Universidad de Alcalá.

### **XIII. ESTANCIAS DE INVESTIGADORES EXTRANJEROS**

ALFONSO BOTTI “Sturzo y los católicos españoles en los años 30”, Universidad degli Studi Urbino  
Carlo Bo, 01/07/2007 – 01/03/2008

### **XIV. ESTANCIAS EN OTROS CENTROS**

TERESA CAÑEDO-ARGÜELLES FÁBREGA “Migraciones en República Dominicana durante el  
siglo XX”, Archivo General de la Nación, Santo Domingo. Octubre, 2006

JOSÉ IGNACIO RUIZ RODRÍGUEZ “Nobleza territorial y confesionalización en la Europa Moderna  
(1550-1700): Baja Austria, Castilla y Hessen Pastel”, Universidad de Viena, meses de julio y agosto

INÉS ROLDÁN DE MONTAUD Instituto Carlos J. Finlay de Historia de la Ciencia (Academia de  
Ciencias) La Habana, 21 septiembre a 20 de octubre de 2007.