

Campus de Alcalá de Henares

PROGRAMA DE HUMANIDADES
2021/2022

Curso: 4º (turno de tarde)
Asignatura: *LITERATURA CONTEMPORÁNEA*

PROFESORA RESPONSABLE: Dra. Cristina Somolinos Molina

N.º HORAS LECTIVAS: 30

PROGRAMA:

Tema 1. La literatura española del siglo XIX. La difusión de las ideas románticas en España y desarrollo de las estéticas del romanticismo

Lecturas: selección de textos narrativos y poéticos de Espronceda, Bécquer, Rosalía de Castro.

Tema 2. Realismo y naturalismo en España: debates en torno a la narrativa decimonónica

Lecturas: selección de textos teóricos del realismo y debates en torno al naturalismo; Benito Pérez Galdós, *La de Bringas*; Emilia Pardo Bazán, *Insolación*.

Tema 3. La literatura española del siglo XX hasta 1936. Modernismo, fin de siglo y vanguardias

Lecturas: selección de textos teóricos en torno a los debates literarios del primer tercio del siglo XX, regeneracionismo, "literatura deshumanizada", el Nuevo Romanticismo", etc.; Miguel de Unamuno, *Niebla*; selección de poemas de Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Concha Méndez, Rafael Alberti, Pedro Salinas, Federico García Lorca; Luisa Carnés, *Tea rooms. Mujeres obreras*.

Tema 4. La literatura española bajo el franquismo y la literatura del exilio. Recorridos y problemas

Lecturas: selección de poemas y de textos teóricos; Max Aub: "La verdadera historia de la muerte de Francisco Franco"; Carmen Martín Gaité: *Entre visillos*.

Tema 5. La literatura española desde la transición hasta la actualidad. Debates y estéticas actuales

Lecturas: selección de relatos; Rafael Chirbes, *La buena letra*; Isaac Rosa, *La mano invisible*.