

CAMPUS DE ALCALÁ

PROGRAMA DE HUMANIDADES 2020/2021

Curso: CUARTO (turno de mañana)

Asignatura: Literatura Contemporánea

PROFESOR RESPONSABLE: Dr. Fernando Larraz Elorriaga

Nº HORAS LECTIVAS: 30

PROGRAMA:

TEMA 1: LA INTRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS IDEAS ROMÁNTICAS EN ESPAÑA Y SU PROLONGACIÓN SIMBOLISTA

Lecturas:

- Espronceda: "El mendigo", "El reo de muerte"
- Larra: "El castellano viejo" y "Nochebuena de 1836"
- Duque de Rivas: *Don Álvaro o La fuerza del sino*
- Bécquer: *Rimas*
- Bécquer: "El miserere"

TEMA 2: REALISMO Y NATURALISMO EN ESPAÑA

Lecturas:

- Galdós: *Tristana*
- Pardo Bazán: *Insolación*
- Clarín: "Pipá" y Cap. 1, primera parte de *La Regenta*

TEMA 3: MODERNISMO, FIN DE SIGLO Y VANGUARDIAS

Lecturas:

- Unamuno: *San Manuel Bueno, mártir*
- Baroja: *El árbol de la ciencia*
- Selección de poemas de A. Machado, Juan Ramón Jiménez, Cernuda, Alberti, Guillén, Salinas, García Lorca

[Los poemas que se comentarán en este tema se incluyen en el documento adjunto.]

TEMA 4: LA LITERATURA DEL EXILIO Y BAJO EL FRANQUISMO

Lecturas:

Max Aub: "La verdadera historia de la muerte de Francisco Franco"

Delibes: *Cinco horas con Mario*

Selección de poemas

[Los poemas que se comentarán en este tema se incluyen en el documento adjunto.]

TEMA 5: LITERATURA, MEMORIA Y POSMODERNIDAD ENTRE SIGLOS

Lectura:

Martín Gaité: *El cuarto de atrás*

Llamazares: *La lluvia amarilla*

Méndez: *Los girasoles ciegos*