





3. Dominar e identificar las pautas habituales en la elaboración y redacción de trabajos histórico-científicos.

### 3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
<p>Tema 1.- <b>Los museos de ciencia y la divulgación científica.</b> Comunicar ciencia. Historia y formatos para la divulgación. Algunos divulgadores importantes (Asimov, Dawkins, Gould, Morris, etc.) Museos de la Ciencia. Principales museos de Ciencia en España.</p>	4 horas
<p>Tema 2.- <b>La Alquimia y la Iatroquímica.</b> Alquimia: etimología y principios generales. La Alquimia en China, India y Grecia. La Alquimia árabe y su influencia en el occidente medieval cristiano. Paracelso y la Iatroquímica.</p>	4 horas
<p>Tema 3.- <b>Protagonistas de la Revolución Científica.</b> Concepto de Revolución Científica. Astronomía, Mecánica, Óptica y Matemáticas: Copérnico, Brahe, Kepler, Galileo, Vietta, Fermat, Descartes, Newton y Leibniz.</p>	4 horas
<p>Tema 4.- <b>Alimentación, Cultura y Sociedad.</b> 1. Alimentación y gastronomía: reflexión sobre los términos. 2. La forma de abordar el estudio de las cocinas. 3. La mesa como lugar de sociabilidad. 4. La aportación de la tecnología en la gastronomía (Comida de diseño). 5. La "Nouvelle Cuisine".</p>	4 horas
<p>Tema 5.- <b>Las controversias científicas en la historia. Conflictos entre Religión, Ciencia y Sociedad.</b> La idea de controversia científica. Relaciones históricas entre la ciencia occidental y la religión cristiana. La <i>Historia de los Conflictos entre la Religión y la Ciencia</i> de Draper. Papel de la Ciencia en la Sociedad.</p>	4 horas
<p>Tema 6.- <b>El descubrimiento del Oxígeno y la Revolución Química.</b> De la Alquimia a la Química moderna: Boyle, Stahl y la teoría del flogisto. El oxígeno: Priestley y Scheele. Lavoisier y la química pneumática. La nueva nomenclatura química. Proust y la Ley de las Proporciones Definidas. Dalton y la Teoría Atómica.</p>	4 horas
<p>Tema 7.- <b>La maternidad a lo largo de la historia.</b> La reproducción de los mamíferos. Embarazo, parto y postparto en la especie humana. La evolución en la crianza de las criaturas. La construcción cultural de la maternidad en la sociedad occidental. Parto y Medicina.</p>	4 horas

Tema 8.- <b>La Revolución terapéutica.</b> Principios activos vegetales y de síntesis. Quimioterapia, antibioterapia y vacunoterapia. Medicamentos industriales. Investigación y desarrollo: nuevas moléculas, nuevos medicamentos.	4 horas
Tema 9.- <b>El origen de las especies y el origen del hombre.</b> El origen bíblico de las especies. Erasmus Darwin y la <i>Zoonomía</i> . Lamarck y la teoría transformista. Darwin: origen de las especies y origen del hombre. La polémica darwinista.	4 horas
Tema 10.- <b>La herencia de los caracteres.</b> La teoría aristotélica sobre la generación de los seres vivos. El debate entre ovistas y animaculistas. Los experimentos de hibridación de plantas. El fundador de la Genética: Mendel y la teoría sintética de la Evolución.	4 horas
Tema 11.- <b>La Química en los siglos XIX y XX.</b> La Química Orgánica. El Sistema Periódico de los Elementos. Nacimiento de la Bioquímica. Los modelos atómicos y el desarrollo de la mecánica cuántica.	4 horas
Tema 12.- <b>Ciencia y Género.</b> La contribución de las mujeres al desarrollo de la Ciencia.	4 horas

#### 4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

##### 4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas presenciales: <b>48</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases de teoría: 24 horas</li> <li>• Seminarios: 24 horas</li> </ul>
Número de horas del trabajo propio del estudiante: <b>102</b>	
<b>Total horas</b>	<b>150</b>

##### 4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Estrategias metodológicas: actividades presenciales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases de teoría: clases expositivas y discusión con el alumnado.</li> <li>• Seminarios: discusión sobre temas monográficos relacionados con el programa teórico de la asignatura. Lectura crítica de trabajos histórico-científicos. Exposición de trabajos elaborados por los alumnos y debate posterior.</li> </ul>
Estrategias metodológicas: actividades no presenciales	Comprensión y asimilación de los contenidos de la materia, búsqueda de fuentes para la elaboración de trabajos. Preparación de trabajos.

### Materiales y recursos didácticos

- Material impreso o digitalizado: libros y artículos.
- Material audiovisual: películas y documentales histórico-científicos.
- Materiales en red: bases de datos bibliográficas de interés histórico-científico.

## 5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

### Procedimiento de evaluación

Los alumnos deberán elegir entre Evaluación Continua o Evaluación por Examen final. Para acogerse a la evaluación final, el estudiante tendrá que solicitarlo por escrito al Decano durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, explicando las razones que le impiden seguir el sistema de evaluación continua (artículo 10.3 de la Normativa Reguladora de los Procesos de Evaluación de los Aprendizajes). Los estudiantes que hayan seguido la evaluación continua, y no la hayan superado, no podrán acogerse a la evaluación final de la convocatoria ordinaria (artículo 10.5 de la Normativa Reguladora de los Procesos de Evaluación de los Aprendizajes).

### Criterios de evaluación

Se valorarán:

- Asistencia y participación en seminarios.
- Asimilación y comprensión de los contenidos.
- Capacidad de aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Integración y comunicación de los conocimientos.
- Argumentación en las ideas y demostración de sentido crítico.

### Criterios de calificación

1.- Evaluación continua:

La asistencia a clases teóricas y seminarios es obligatoria y sólo se admitirán faltas injustificadas hasta un máximo del 15%.

El programa teórico se evaluará mediante la realización de dos pruebas escritas (a mediados y al final del cuatrimestre, respectivamente). Cada una de estas pruebas aporta el 35% de la nota final; constan de una pregunta a desarrollar (1/2 de la nota de cada una de estas pruebas) y 3 ó 4 cuestiones breves (1/2 de la nota de cada una de estas pruebas).

Los seminarios aportarán el 30% de la nota final. Se evaluarán a partir de la ficha que cada alumno realice en el seminario correspondiente, a partir del visionado o lectura propuesta, así como de la discusión que se establezca. En resumen, la nota final por evaluación continua se obtendrá como resultado de la siguiente operación: programa teórico (35% + 35%) + seminarios (30%).

## 2.- Evaluación por examen final

El examen final constará de una pregunta a desarrollar (1/2 de la nota del examen) y 5 cuestiones breves (1/2 de la nota del examen).

### Convocatoria extraordinaria

Se realizará un examen de todos los contenidos teóricos de la asignatura. El examen constará de una pregunta a desarrollar (1/2 de la nota del examen) y 5 cuestiones breves (1/2 de la nota del examen).

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

BERNAL, J.D. *Historia social de la ciencia*. 2 vols. Barcelona, Edicions 62, 1973.

BROCK, W.H., *Historia de la Química*, Madrid, Alianza, 1998.

CROMBIE, A.C. *Historia de la Ciencia, de San Agustín a Galileo*. 2 vols. Madrid, Alianza, 1974.

GRIBBIN, John. *Historia de la Ciencia: 1543-2001*. Barcelona, Crítica, 2003.

JAHN, I.; LÖTHER, R. & SENGLAUB, B. *Historia de la Biología. Teorías, métodos, instituciones y biografías breves*. Barcelona, Labor, 1989.

TATON, R. (dir.) *Historia general de las ciencias*. 18 vols. Barcelona, Orbis, 1988.

### Bibliografía complementaria

ASIMOV, I. *Enciclopedia biográfica de ciencia y tecnología*. Madrid, Alianza, 1982.

BYNUM, W.F.; BROWNE, E.J. & PORTER, R. *Diccionario de historia de la ciencia*. Barcelona, Herder, 1986.

CASADO RUIZ DE LOIZAGA, M.J. *Las damas del laboratorio: mujeres científicas en la historia*. 3ª ed. Barcelona, Debate, 2012.

EPSTEIN, R.H. *¿Cómo se sale de aquí? Una historia del parto*. Madrid, Turner, 2010.

GILLISPIE, C.C. (dir.) *The Dictionary of Scientific Biography*. 15 vols + 1 vol. de índices. New York, Charles Scribner, 1970-1980.

GONZÁLEZ TURMO, I. "De cómo abordar el estudio de las cocinas". En: *¡A comer! Alimentación y cultura. Catálogo de la exposición. Museo Nacional de Antropología (Sede Juan de Herrera), mayo-noviembre de 1988: 21-34. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1988.*

LÓPEZ PIÑERO, J.M. *et al. Diccionario histórico de la ciencia moderna en España. 2 vols. Barcelona, Península, 1982.*

NEIRINK, E. & POULAIN, J.P. *Historia de la cocina y de los cocineros. Técnicas culinarias y prácticas de mesa en Francia, de la Edad Media a nuestros días. Barcelona, Zendera Zariquiey, 2001.*

STEINBERG, M. *Au Revoir. Comida, vino y el final de Francia. Barcelona, Tendencias Editores, 2010.*

VV.AA. *Akal. Historia de la Ciencia y de la Técnica. Madrid, Akal. En curso de publicación.*