



Universidad  
de Alcalá

# GUÍA DOCENTE

HISTORIA DEL PENSAMIENTO  
ESPAÑOL

**Universidad de Alcalá**

**Curso Académico 2019-20**

**4º Curso – 2º Cuatrimestre**

## GUÍA DOCENTE

|                                      |                                                            |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Nombre de la asignatura:             | <b>Historia del pensamiento español</b>                    |
| Código                               | <b>2500063</b>                                             |
| Titulación en la que se imparte:     | <b>Grado en Historia</b>                                   |
| Departamento y Área de Conocimiento: | <b>Dpto. de Historia y Filosofía<br/>Área de Filosofía</b> |
| Carácter:                            | <b>Optativa</b>                                            |
| Créditos ECTS:                       | <b>6</b>                                                   |
| Curso y cuatrimestre:                | <b>4º Curso – 2º Cuatrimestre</b>                          |
| Profesorado:                         | <b>Francisco Castilla Urbano</b>                           |
| Horario de Tutoría:                  | Por determinar                                             |
| Idioma en el que se imparte:         | <b>Español</b>                                             |

### 1.a PRESENTACIÓN

Como su nombre indica, la asignatura se ocupa de la Historia del Pensamiento Español a través del análisis de las ideas de sus autores, momentos y textos más representativos. El objetivo es que el alumno se sirva de ese análisis como instrumento para conocer las aportaciones más importantes de la historia de la cultura hispánica desde un punto de vista filosófico, y en relación con los acontecimientos históricos que están en la base de su formación. A su vez, la participación continua del alumno en las actividades propuestas, especialmente en el comentario de textos, pretende fomentar su conocimiento teórico y práctico y su familiaridad con los contenidos impartidos.

### 1.b PRESENTATION

As suggested by the matter name, the course deals with the History of Spanish Thought through the analysis of the ideas of its authors, moments and texts more representative. The objective is for the student to use this analysis as an instrument to know the most important contributions of the history of Hispanic culture from a philosophical point of view, and in relation to the historical events that are at the base of their formation. At the same time, the student's continuous participation in the proposed activities, especially in the commentary of texts, aims to promote his theoretical and practical knowledge and his familiarity with the contents taught.

## 2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Propiciar una aproximación más integral y profunda al estudio de lo hispánico, haciendo ver la presencia de las ideas en el devenir histórico.
2. Ampliar el horizonte intelectual del alumno dirigiendo su atención hacia aspectos nuevos de su conocimiento de lo español y desarrollando su capacidad para comprender y manejar conceptos, términos e ideas del pensamiento hispano.
3. Adquirir los métodos de análisis de textos para poder identificar, utilizar y examinar críticamente los mismos.
4. Obtener la habilidad para utilizar correctamente los instrumentos de recopilación de información (catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y bases de datos electrónicas), así como los recursos y técnicas informáticas y de Internet.
5. Ser capaces de preparar y llevar a cabo presentaciones correctas en forma escrita y oral en español, accesibles para un público general.

#### Competencias específicas:

1. El alumno deberá estar en condiciones de relacionar los autores, conceptos, interpretaciones y textos con fenómenos o acontecimientos significativos de cada período histórico.
2. El alumno deberá alcanzar a comprender los conceptos y vocabulario fundamentales de las ideas y teorías explicadas.
3. El alumno deberá adquirir una visión de la historia del pensamiento español (autores, ideas, interpretaciones y textos) que se inserte dentro de la historia hispánica y que dé cuenta de sus acontecimientos más significativos.
4. El alumno deberá adquirir los métodos de análisis de textos para poder identificar, utilizar y examinar críticamente los textos de historia del pensamiento español.
5. El alumno deberá obtener la habilidad para localizar y utilizar correctamente los instrumentos de recopilación de información sobre pensamiento hispánico de catálogos, archivos de todo tipo, bases de datos e Internet.
6. El alumno será capaz de preparar y llevar a cabo presentaciones correctas en forma escrita y oral de temas de la asignatura en español, accesibles para un público general.

### 3. CONTENIDOS

| Bloques de contenido                                                            | Total de clases, créditos u horas |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <i>Bloque 1. Problemas metodológicos de la Historia del pensamiento español</i> | 0,50 créditos                     |
| <i>Bloque 2. Historia del pensamiento español medieval y del Renacimiento.</i>  | 2 créditos                        |
| <i>Bloque 3. Historia del pensamiento español en la Edad Moderna</i>            | 1,50 créditos                     |

Bloque 4. Historia del pensamiento español en la Edad Contemporánea

2 créditos

## 4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ACTIVIDADES FORMATIVAS

### 4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

|                                                    |                                                                                 |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Número de horas presenciales:                      | <b>42 horas de clase, 2 horas de tutoría y 6 horas de exámenes (2 créditos)</b> |
| Número de horas del trabajo propio del estudiante: | 100 horas no presenciales (4 créditos)                                          |
| Total horas                                        | <b>6 créditos - 150 horas</b>                                                   |

### 4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades en el grupo                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante las clases el profesor explica los conceptos e ideas fundamentales, proporcionando pautas que permitan a los alumnos realizar un aprendizaje autónomo; se intentará en todo momento desarrollar la capacidad reflexiva del alumno, su familiaridad con los conceptos y el vocabulario de la asignatura, así como su capacidad de análisis crítico.</li> </ul>                                                                  |
| Actividades en grupos reducidos en clase | <ul style="list-style-type: none"> <li>- El profesor proporcionará orientación específica para la realización de los comentarios de texto o trabajos que los alumnos deben desarrollar, atendiendo además a las dudas y preguntas que planteen. Se fomentará su exposición por el alumno y el diálogo grupal.</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| Trabajos autónomos del alumno            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura y estudio de los contenidos teóricos de la asignatura.</li> <li>- Búsqueda y ampliación de recursos bibliográficos y electrónicos de diferente tipo.</li> <li>- Preparación y elaboración de los trabajos, actividades y materiales didácticos de manera individual o en pequeños grupos.</li> </ul> <p>Cuando lo demande el alumno: apoyo del profesor en las distintas tareas, orientación bibliográfica y metodológica,</p> |

contribución al desarrollo de la iniciativa personal, explicación personalizada de cuestiones y resolución de cuestiones y problemas.

## **Materiales y recursos**

Se cuenta con los materiales bibliográficos que se indican en esta guía, como manuales que pueden proporcionar una primera aproximación a las cuestiones del programa, y los que serán entregados a los alumnos al inicio de la asignatura, que completan para cada tema o autor los desarrollos específicos y las principales líneas de investigación. La mayor parte de la bibliografía recomendada para el estudio de esta asignatura se encuentra disponible en la biblioteca o en Internet.

Los materiales que se utilizarán en las clases prácticas serán proporcionados por el profesor. Asimismo, se utilizarán los medios informáticos de la Universidad para reforzar la comunicación con los alumnos.

Además de las indicaciones que con carácter general o particular se puedan transmitir en las clases y a través de los materiales y documentación que se entreguen en las mismas, las tutorías se consideran el lugar ideal para la orientación bibliográfica y metodológica del alumno, para contribuir al desarrollo de su iniciativa personal, para la explicación personalizada de temas concretos y para la resolución de cuestiones y problemas.

## **5. EVALUACIÓN**

### **Criterios de evaluación**

Entre los criterios de evaluación el profesor valorará:

- La comprensión de los conceptos e ideas fundamentales de las distintas partes del temario.
- La aplicación de los contenidos adquiridos en supuestos prácticos.
- La elaboración y exposición de las ideas con orden, claridad y corrección, mostrando fluidez, propiedad y adecuación en el uso de la lengua.
- La realización y presentación de prácticas y trabajos en la fecha acordada.
- La originalidad en la elaboración de los materiales presentados.
- La capacidad de trabajo del alumno.
- El uso correcto y apropiado del español.

### **Procedimientos de evaluación**

Se seguirá un sistema de evaluación continua. Los alumnos que vayan a optar por la evaluación final en lugar de la evaluación continua, deberán contar con el permiso del Decanato de la Facultad. En cualquiera de los dos casos, si el alumno no obtiene una evaluación positiva, tendrá derecho a una convocatoria extraordinaria.

### **Evaluación continua:**

La materia se valorará procurando compaginar distintos sistemas de evaluación, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. El trabajo continuado del estudiante será criterio orientador del sistema de evaluación. En consecuencia, la evaluación global se basará en:

- la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas;
- el uso de recursos bibliográficos y electrónicos;
- la realización de ejercicios, trabajos y pruebas escritas;
- la elaboración de materiales didácticos para el aula;
- cualquier otra actividad que se detalle en el programa de la asignatura.

### Criterios de calificación

La nota final de la asignatura se repartirá de la siguiente forma:

- Realización correcta de las actividades y tareas de clase, ajustada a los criterios que en cada caso se establezcan: 60% (intervenciones y exposiciones, con entrega de guion: 30%; trabajo o actividad alternativa: 30%).
- Examen final sustituible por un trabajo de mutuo acuerdo con el profesor: 40%.

### Evaluación final y convocatoria extraordinaria:

La evaluación final de la asignatura y la evaluación en la convocatoria extraordinaria consistirá en dos ejercicios, uno de carácter teórico y otro práctico. El ejercicio teórico versará sobre la materia de la asignatura; tendrá un valor del 75% de la nota final. El ejercicio práctico versará sobre uno de los textos estudiados durante el curso; equivale al 25% de la nota global de la evaluación.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía Básica

- Abellán, J. L., *Historia crítica del pensamiento español*. Madrid. Espasa-Calpe, 1979-1992, 7 vols.
- Abellán, J.L., *Historia del pensamiento español de Séneca a nuestros días*. Madrid. Espasa, 1996.
- Abellán, J.L. y Martínez Gómez, L., *El pensamiento español de Séneca a Zubiri*. Madrid. UNED, 1977.
- Fraile, G., *Historia de la filosofía española*. Madrid. BAC, 1971-1972, 2 vols.
- Guy, A., *Historia de la filosofía española*. Barcelona. Anthropos, 1985.
- Maceiras, M., ed., *Pensamiento filosófico español*. Madrid. Síntesis, 2002, 2 vols.

### Bibliografía Complementaria (optativo)

Será entregada a los alumnos al inicio del curso.

### Recursos electrónicos

<http://www.ahf-filosofia.es/index.php/enlaces-de-interes>

<http://www.cervantesvirtual.com/>

<http://www.saavedrafajardo.org/EnlacesBibliotecaSaavedraFajardo.aspx>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_de\\_la\\_filosof%C3%ADa#Bibliograf.C3.ADa](http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_la_filosof%C3%ADa#Bibliograf.C3.ADa),

y los medios informáticos de la Universidad de Alcalá.

