



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

LAS GUERRAS MUNDIALES EN EL SIGLO XX

Grado en Historia
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2018/19
4º Curso – Primer Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

| | |
|--------------------------------------|---|
| Nombre de la asignatura: | Las Guerras Mundiales en el siglo XX |
| Código: | 250059 |
| Titulación en la que se imparte: | Grado de Historia |
| Departamento y Área de Conocimiento: | Historia y Filosofía, Historia Contemporánea |
| Carácter: | Optativa |
| Créditos ECTS: | 6 |
| Curso y cuatrimestre: | 4º curso, primer cuatrimestre |
| Profesorado: | Antonio Manuel Moral Roncal |
| Horario de Tutoría: | Se precisará al inicio del curso |
| Idioma en el que se imparte: | Español |

1. PRESENTACIÓN

La historia de la Primera y la Segunda Guerra Mundial marcan decisivamente el siglo XX. El conflicto de 1914 a 1918 supone la gran crisis de la civilización europea creada en el siglo XIX y la emergencia de nuevas potencias mundiales (Japón y Estados Unidos) y nuevas ideologías totalitarias (comunismo soviético). El estallido de un segundo conflicto mundial entre 1939 y 1945 marcó decisivamente la segunda mitad del siglo XX y sus consecuencias han llegado prácticamente hasta los comienzos del nuevo milenio.

La interpretación historiográfica de los conflictos abrió un debate sobre la posibilidad de separar o unir ambos conflictos, en este último caso han surgido aportaciones de investigadores que han tratado de definir la época entre 1914 y 1945 como una "Guerra Civil Europea" con implicaciones mundiales. Otros historiadores, en cambio, prefieren separar ambos conflictos.

Recomendaciones al alumno:

- Debe tener presente que las tareas prácticas desarrolladas en los seminarios tendrán una repercusión decisiva en la evaluación continua.
- No debe olvidar que la falta de claridad en las exposiciones o debates y la mala ortografía incidirán negativamente en la evaluación continua y final.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Afianzar la capacidad de lectura comprensiva, análisis y síntesis.
2. Demostración de habilidades para la búsqueda de información, selección de documentación relacionadas con la materia.
3. Perfeccionamiento de la capacidad para comunicar ideas y expresarse de forma correcta oral y escrita.

Competencias específicas:

1. Analizar los procesos, agentes y fundamentos históricos esenciales surgidos durante la Primera y la Segunda Guerra Mundial.
2. Apreciación de las fuentes de conocimientos para el estudio del período histórico (textos de la época, interpretaciones historiográficas, series estadísticas, cartografía, imágenes, prensa, información existente en Internet).
3. Adquirir los conocimientos adecuados para calibrar la capacidad interpretativa de las diferentes corrientes historiográficas en función de la información existente.

3. CONTENIDOS

| Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario) | Total de clases, créditos u horas |
|--|-----------------------------------|
| La Gran Guerra | • 22 horas |
| El periodo de entreguerras | • 5 horas |
| La Segunda Guerra Mundial | • 17 horas |

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

| | |
|--|---|
| Número de horas presenciales: | 44 horas de clases teóricas, seminarios y Tutorías; 6 horas de exámenes, revisión de conocimientos y exámenes |
| Número de horas del trabajo propio del estudiante: | 50 horas de realización de prácticas y trabajos; 50 horas de estudio personal |
| Total horas | 150 horas |

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

| | |
|---------------------------|---|
| Clases presenciales | Clases teóricas o teórico-prácticas en grupos grandes y seminarios para grupos pequeños. Las primeras sirven como clases expositivas, para el desarrollo, aplicación y profundización de la materia. Los seminarios servirán para el estudio de temas específicos, exposición de trabajos por parte del alumnado, debates, análisis de imágenes y textos. |
| Trabajos autónomos | El alumno deberá ampliar sus conocimientos por medio de lecturas y trabajos que le serán indicados por el profesor a lo largo del curso. |
| Tutorías individualizadas | Atención individual a los estudiantes a través de tutorías con el fin de realizar un adecuado seguimiento de los mismos. |

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Criterios de evaluación:

Se tendrán en cuenta los siguientes elementos para lograr alcanzar competencias genéricas y específicas citadas:

- La capacidad del alumno/a para comprender y explicar los conceptos básicos de la asignatura - La capacidad del alumno/a para expresar sus ideas con claridad y precisión, sin errores ortográficos o gramaticales, así como su habilidad para argumentar ideas.
- La capacidad del alumno/a para aplicar conceptos e ideas básicos de la asignatura a situaciones diversas.
- La habilidad del alumno/a para localizar los materiales necesarios para realizar las tareas asignadas, así como su capacidad para interpretar y valorar de forma crítica dichos materiales, y para reorganizarlos de forma propia.

Evaluación continua:

Para la evaluación continua de los alumnos se considerarán los conocimientos teóricos recibidos y orientados durante las clases en gran grupo, así como el alcance de las competencias que se hayan desarrollado durante los seminarios, clases y tutorías. Para ello, la evaluación continua se fundamentará en la calidad de los exámenes escritos, en la amplitud para identificar y comentar las imágenes proyectadas y los textos, en la oportunidad y calidad de las intervenciones, así como de los trabajos presentados, tanto de forma escrita como oral distribuidos en:

- 10% asistencia y participación activa en clase. La asistencia se comprueba mediante firma en hoja que el profesor pasará todos los días de clase.
- 20% comentario de texto que el alumno expone en clase y entrega por escrito al profesor.
- 30% ensayo de una lectura.
- 40% examen escrito.

Evaluación final:

Los alumnos que, según la reglamentación vigente, opten por la evaluación final.

Criterios de evaluación:

A.-Prueba de desarrollo escrita, en la que el alumno deberá demostrar conocimientos teóricos y prácticos. Asimismo, deberá demostrar su dominio de los bloques temáticos, conceptos teóricos y vocabulario, además de capacidad de análisis. 55 % de la nota.

B.-Redacción de dos trabajos escritos sobre aspectos teóricos y casos prácticos analizados en la materia, que el alumno elegirá entre los propuestos por el profesor. Una vez leído, el profesor convocará al alumno a una tutoría para que se someta a un debate donde el alumno deberá demostrar haber alcanzado algunas de las competencias genéricas y específicas de la materia (45% de la nota).

Convocatoria extraordinaria.

Será la misma que la evaluación continua o final, según haya elegido el alumno. Tendrá que aportar los trabajos que falten y hacer la prueba escrita.

Sistema de calificaciones:

Según el RD 1125/2003 por el que se regula el Suplemento al Título las calificaciones deberán seguir la escala de adopción de notas numéricas con un decimal y una calificación cualitativa:

| | |
|-----------|--------------------|
| 0,0 - 4,9 | SUSPENSO (SS) |
| 5,0 - 6,9 | APROBADO (AP) |
| 7,0- 8,9 | NOTABLE (NT) |
| 9,0 - 10 | SOBRESALIENTE (SB) |
| 9,0 – 10 | MATRÍCULA DE HONOR |

6. BIBLIOGRAFÍA

-J. L., COMELLAS, *La guerra civil europea, 1919-1945*, Rialp, 2010

-N. DAVIES, *Europa en Guerra, 1939-1945*, Planeta, 2006.

-D. STEVENSON, *1914-1918. Historia de la Primera Guerra Mundial*, Debate, 2013.

-M. FERRO, *La Gran Guerra*, Alianza, 1984.

-R. HOLMER, *Un Mundo en Guerra. Historia oral de la Segunda Guerra Mundial*, Crítica, 2008.

-S.G. PAYNE, *La Europa revolucionaria. Las guerras civiles que marcaron el siglo XX*, Temas de Hoy, 2011.

-L. REES, *A puerta cerrada. Historia oculta de la Segunda Guerra Mundial*, Crítica, 2009.

-H. STRACHAN, *La Primera Guerra Mundial*, Crítica, 2004.