



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

MUNDO ACTUAL

Grado en Historia
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2019/20
3º – 2º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	MUNDO ACTUAL
Código:	250022
Titulación en la que se imparte:	HISTORIA
Departamento y Área de Conocimiento:	HISTORIA y FILOSOFÍA, HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Carácter:	OBLIGATORIA
Créditos ECTS:	6
Curso y cuatrimestre:	3º, SEGUNDO CUATRIMESTRE
Profesorado:	Antonio Manuel Moral Roncal
Horario de Tutoría:	Se precisará al inicio del curso
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

Los aspectos centrales de estudio y de debate son la evolución de la humanidad después de la Segunda Guerra Mundial, definida por la Guerra Fría y el Nuevo Orden Internacional surgido tras el hundimiento del comunismo soviético y en Europa del Este.

Se recomienda al alumno:

- Presente un nivel aceptable de comprensión escrita que le permita afrontar las lecturas y participar activamente en los seminarios. La participación y comprensión con las tareas prácticas desarrolladas en los seminarios tendrán una repercusión decisiva en la evaluación continua.
- Presentar niveles aceptables de expresión escrita y de expresión oral que le permitan redactar sus trabajos y realizar sus exposiciones con unos mínimos de destreza. La falta de claridad en las exposiciones o debates y la mala ortografía incidirán negativamente en la evaluación continua y final.

The central aspects of study and debate are the evolution of humanity after the Second World War, defined by the Cold War and the New International Order emerged after the collapse of Soviet communism and Eastern Europe.

The student is recommended:

- Present an acceptable level of written comprehension that allows you to face the readings and participate actively in seminars. The participation and understanding with the practical tasks developed in the seminars will have a decisive impact on the continuous evaluation.
- Present acceptable levels of written expression and oral expression that allow you to write your work and make your exhibitions with a minimum of skill. The lack of clarity in the

expositions or debates and the bad spelling will have a negative impact on the continuous and final evaluation.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Ayudar a la mejor comprensión de la segunda mitad del siglo XX: debates políticos, problemas sociales y económicos.
2. Comprensión de la relación dialéctica entre los distintos factores históricos (la dimensión interdisciplinar de la Historia)
3. Análisis crítico de distintos enfoques o visiones históricas sobre temas controvertidos
4. Lectura crítica de fuentes documentales (escritos, audiovisuales)

Competencias específicas:

1. Capacidad de escribir un ensayo personal a partir de lecturas monográficas sobre la temática específica de la materia.
2. Exposición oral ante los compañeros en seminario de un trabajo sobre la temática específica de la materia.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
La Guerra Fría y la evolución de las dos superpotencias	• 20 horas
Europa: evolución democrática, crisis y proyectos supranacionales	• 15 horas
Descolonización y sus efectos	• 9 horas

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos

Número de horas presenciales:	44 horas de clases teóricas, seminarios y tutorías; 6 horas de exámenes, revisión de conocimientos y exámenes;
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	50 horas de realización de prácticas y trabajos; 50 horas de estudio personal
Total horas	150 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Clase presenciales	Clases teóricas o teórico-prácticas en grupos grandes y seminarios para grupos pequeños. Las primeras sirven como clases expositivas, para el desarrollo, aplicación y profundización de la materia. Los seminarios servirán para el estudio de temas específicos, exposición de trabajos por parte del alumnado, debates, análisis de imágenes y textos.
Trabajos autónomos	El alumno deberá ampliar sus conocimientos por medio de análisis de lecturas y trabajos que le serán indicados por el profesor a lo largo del curso.
Tutorías individualizadas	Atención individual a los estudiantes a través de tutorías con el fin de realizar un adecuado seguimiento de los mismos.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Criterios de evaluación:

Se tendrán en cuenta los siguientes elementos para lograr alcanzar competencias genéricas y específicas citadas:

- La capacidad del alumno/a para comprender y explicar los conceptos básicos de la asignatura - La capacidad del alumno/a para expresar sus ideas con claridad y precisión, sin errores ortográficos o gramaticales, así como su habilidad para argumentar ideas.
- La capacidad del alumno/a para aplicar conceptos e ideas básicos de la asignatura a situaciones diversas.
- La habilidad del alumno/a para localizar los materiales necesarios para realizar las tareas asignadas, así como su capacidad para interpretar y valorar de forma crítica dichos materiales, y para reorganizarlos de forma propia.

Evaluación continua:

Para la evaluación continua de los alumnos se considerarán los conocimientos teóricos recibidos y orientados durante las clases en gran grupo, así como el alcance de las competencias que se hayan desarrollado durante los seminarios, clases y tutorías. Para ello, la evaluación continua se fundamentará en: la calidad de los exámenes escritos, en la amplitud para identificar y comentar las imágenes proyectadas y los textos, en la oportunidad y calidad de las intervenciones, así como de los trabajos presentados, tanto de forma escrita como oral distribuidos en:

- 10% asistencia y participación activa en clase. La asistencia se controla mediante hoja de firmas que el profesor pasa en clase.
- 20% análisis histórico de un monumento/memorial expuesto en clase
- 30% ensayo de una lectura o de varias lecturas.
- 40% examen escrito.

Evaluación final:

Los alumnos que, según la reglamentación vigente, opten por la evaluación final.

Criterios de evaluación:

A.-Prueba de desarrollo escrita, en la que el alumno deberá demostrar conocimientos teóricos y prácticos. Asimismo, deberá demostrar su dominio de los bloques temáticos, conceptos teóricos y vocabulario, además de capacidad de análisis. 55 % de la nota.

B.-Redacción de dos trabajos escritos sobre aspectos teóricos y casos prácticos analizados en la materia, que el alumno elegirá entre los propuestos por el profesor. Una vez leído, el profesor convocará al alumno a una tutoría para que se someta a un debate donde el alumno deberá demostrar haber alcanzado algunas de las competencias genéricas y específicas de la materia (45% de la nota).

Convocatoria extraordinaria:

Examen que supone el 40% de la nota para alumnos de evaluación continua y el 55% de la nota para los alumnos con evaluación final. El resto del porcentaje de la nota, en cada caso, se explica en párrafos anteriores.

Sistema de calificaciones:

Según el RD 1125/2003 por el que se regula el Suplemento al Título las calificaciones deberán seguir la escala de adopción de notas numéricas con un decimal y una calificación cualitativa:

0,0 - 4,9	SUSPENSO (SS)
5,0 - 6,9	APROBADO (AP)
7,0- 8,9	NOTABLE (NT)
9,0 - 10	SOBRESALIENTE (SB)
9,0 – 10	MATRÍCULA DE HONOR

6. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

MANUALES:

-PAREDES, J. (Coor.): *Historia Universal Contemporánea..* Barcelona, Ariel, 2003. Vol. II, capítulos de 1945 hasta el final).

-PAREDES, J. (Coord.): *Historia Universal Contemporánea*, Barcelona, Ariel y Sello editorial, 2012 y sucesivas ediciones hasta 2016, (capítulos desde 1945 al final).

-JOHNSON, P., *Tiempos modernos*, Madrid, Homologens, 2008.

MONOGRAFÍAS:

-FUKUYAMA, F. : *La gran ruptura*. Barcelona, Ediciones B, 2000.

-GALBRATH, J.K. : *Capitalismo, comunismo y existencia. De un pasado amargo a un futuro mejor*. Barcelona, Planeta, 1989.

-MAMMARELLA, G. : *Historia de Europa contemporánea*. Barcelona, 1990.

-WEINDERFELD, Werner; WESSELS, Wolfrang: *Europa*. (CD.Rom , Unión Europea, Bruselas, 1998).

-V.V.A.A.: *El libro negro del comunismo*. Barcelona-Madrid, Planeta-Espasa Calpe, 1998.