

Estudio Propio: **MÁSTER EN INTERNATIONAL EDUCATION**

Código Plan de Estudios: **EO71**

Año Académico: **2021-2022**

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS:

CURSO	Obligatorios		Optativos		Prácticas Externas	TFM/Memoria/ Proyecto	Créditos Totales
	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Créditos	
1º	24	8	30	1		6	60
2º							
3º							
ECTS TOTALES	24	8	30	1		6	60

PROGRAMA TEMÁTICO:

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
702326	1	EDUCACIÓN INTERNACIONAL Y COMPARACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS	OB	3
702328	1	GLOBAL ENGLISH IN AN INTERCULTURAL ENVIRONMENT	OB	3
702329	1	MANAGEMENT AND LEADERSHIP IN INTERNACIONAL SCHOOLS	OB	3
702330	1	EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INTERNACIONAL	OB	3
704842	1	TEACHING METHODS AND THEORIES OF LEARNING	OB	3
704843	1	CLASSROOM MANAGEMENT AND BEHAVIOR	OB	3
706039	1	ASPECTOS CULTURALES EN EL AULA	OB	3
706040	1	CURRICULUM DESIGN	OB	3

ASIGNATURAS OPTATIVAS (Se deberá elegir 1 asignatura)

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
704150	1	LIFE EXPERIENCE PORTFOLIO	OP	30

PRÁCTICAS EXTERNAS

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
702334	1	PRÁCTICAS	OP	30

MEMORIA /PROYECTO/TRABAJO FIN DE MÁSTER

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
706041	1	TRABAJO FIN DE MÁSTER	OB	6

Carácter: OB - Obligatoria; OP – Optativa

GUÍA DOCENTE	
Año académico	2021-2022
Estudio	Máster en International Education (EO71)
Nombre de la asignatura	EDUCACIÓN INTERNACIONAL Y COMPARACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3
Modalidad (elegir una opción)	<input type="checkbox"/> Presencial
	<input checked="" type="checkbox"/> Semipresencial
	<input type="checkbox"/> On-line
Profesor/a responsable	Rosa Maria Garcia Barroso
Idioma en el que se imparte	Español

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:
Rosa Maria Garcia Barroso

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)	
Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)
<p>Comparación educativa y modelos comparativos</p> <p>La educación en el mundo (países desarrollados y subdesarrollados): Infantil, primaria y secundaria</p> <p>La educación en el siglo XXI (inmigración, economía, tecnología, conflictos, ciudadanía, cuestiones de género)</p> <p>Sesiones online</p>

EVALUACIÓN
<p>Clases presenciales: 50 puntos</p> <p>Sesiones online: 26 puntos</p> <p>Presentación final por grupos: 24 puntos</p>

BIBLIOGRAFÍA
<p>Bignold, Wendy, and Liz Gayton, Eds. Global Issues and Comparative Education. London: Sage, 2009.</p> <p>García Ruiz, María José. International education: politics and policies: UNED-Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid: 2013, 75-108.</p> <p>Phillips, David and Schweisfurth, Michele. Comparative and International Education: an introduction to theory, method and practice. London: Bloomsbury, 2014.</p>

Suárez-Orozco, Marcelo M., Ed. Learning in the Global Era: international perspectives on globalization and education. Berkely: University of California Press, 2007.

Databases

Eurypedia (European Encyclopedia on National Education Systems):

<https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/mwikis/eurydice/index.php?title=Home>

Education GPS: by the OECD, Organisation for Economic Co-operation and Development.

<http://gpseducation.oecd.org/>

UNESCO, <http://en.unesco.org/>

Education Policy and Data Center: (EPDC). <http://www.epdc.org/>

Millenium Indicators, coordinated by the United Nations Statistics Division.

<http://www.un.org/millenniumgoals/stats.shtml>

World Bank EdStats and World Development Indicators. [http://data.worldbank.org/data-catalog/ed-](http://data.worldbank.org/data-catalog/ed-stats)

[stats http://data.worldbank.org/data-catalog/world-development-indicators](http://data.worldbank.org/data-catalog/world-development-indicators)

International Comparisons in Education. <http://nces.ed.gov/surveys/international/>

SACMEQ: The Southern and Eastern Africa Consortium for Monitoring Educational Quality (SACMEQ) is an international non-profit developmental organization of 15 Southern and Eastern African countries.

<http://www.iiep.unesco.org/en/our-expertise/sacmeq>

PASEC (in French): the CONFEMEN Programme for the Analysis of Education Systems.

<http://www.francophonie.org/Welcome-to-the-International.html>

Center on International Education Benchmarking,

<http://www.ncee.org/programs-affiliates/center-on-international-education-benchmarking/>

<http://www.iea.nl/> The International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA)

Documents

Comparative education. Prepared by Emmy H. Mbozi. African Virtual University.

<http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/>

The structure of the European Education System 2014/2015

http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/documents/facts_and_figures/education_structures_EN.pdf

Articles and Journals

Developing the concept of international education: Sixty years of UNESCO history. PROSPECTS, 2011, Volume 41, Number 4, Page 597. Juan Ignacio Martínez de Morentin

Educational System: The Meaning, Aspects and Social Functions of Education

<http://www.yourarticlelibrary.com/education/educational-system-the-meaning-aspects-and-social-functions-of-education/8582/>

International schools and international education: A relationship reviewed. Hayden, Mary, Thomspson, Jeff. Oxford Review of Education, 03054985, Sep 95, Vol

M.Bray et al (eds). Comparative Education Research: Approaches and Methods, Springer, 2007. 15-38.

What makes a school international? Nagrath, Cynthia. The International Educator. 08/26/2011.

http://www.tieonline.com/view_article.cfm?ArticleID=87

Journals

CER—Comparative education review

International review of education by UNESCO

IJED—International journal of education development

CICE—Current issues in comparative education

RCIE—Research in comparative and international education

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	CURRICULUM DESIGN	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)	<input type="checkbox"/>	Presencial
	<input checked="" type="checkbox"/>	Semipresencial
	<input type="checkbox"/>	On-line
Profesor/a responsable	Alissa Gildemann	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Alissa Gildemann

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. ELEMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR:

- 1.1 Razonamiento
- 1.2 Análisis de las necesidades
- 1.3 Objetivos y metas

1. ELEMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR (CONT.):

- 1.4 Resultados del aprendizaje
- 1.5 Plan de estudio
- 1.6 Metodologías
- 1.7 Evaluación

2. MODELOS DE DISEÑO CURRICULAR: TIPOS DE PLANES DE ESTUDIOS

- 2.1 Orientado al producto / orientado al proceso.
- 2.2 Sintético / Analítico
- 2.3 Tradicional / Holístico
- 2.4 Centrado en el profesor / centrado en el alumno

3. DISEÑAR UN CURRÍCULUM:

- 3.1 Presentaciones individuales

EVALUACIÓN

Participación en clase 30%
Investigación y ensayos 30%
Diseño curricular de una asignatura 40%

BIBLIOGRAFÍA

Brumfit C. J. (ed.). (1984). *General English syllabus design curriculum and syllabus design for the general English classroom*. Oxford: Pergamon Press.

Dellar, S. & Price, C. (2007). *Teaching Other Subjects Through English (CLIL): Resource Books for Teachers*. Oxford: Oxford University Press.

Drumheller, Sidney J. (1976). *Handbook of curriculum design for individualized instruction a systems approach*. Englewood Cliffs, New Jersey: Educational Technology Publications.

Dubin, F. & Olshtain, E. (1986). *Course design: developing programs and materials for language learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Gower, R.; Philips, D. and Walters, S. (2005). *Teaching Practice. A Handbook for Teachers in Training*. Oxford: Macmillan.

McGrath, I. (2002). *Materials Evaluation and Design for Language Teaching*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Moon, J. (2000). *Children Learning English*. Oxford: Macmillan.

Nation, I. S. P. (2010). *Language curriculum design*. New York; London : Routledge.

Wulf, Kathleen M. (1984). *Curriculum design: a handbook for educators*. London: Scott, Foresman and Company.

White, Ronald V. (1988). *The ELT curriculum design, innovation and management*. Oxford: Basil Blackwell.

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	GLOBAL ENGLISH IN AN INTERCULTURAL ENVIRONMENT	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	M. Carmen Santamaría García	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

M. Carmen Santamaría García

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

- ¿Por qué un idioma global?
- La importancia del inglés como idioma global
- ¿Por qué inglés?
- El inglés en la educación
- Comunicación en inglés por el mundo: pragmática intercultural

EVALUACIÓN

Discusiones en el foro y trabajos para debatir en clase incorporando los conocimientos adquiridos de las lecturas (para entregar a través del sistema BB): 70%. (60% trabajos y 10% foro=70%).
 -Participación en clase y contribución valiosa: 10%
 -Presentación sobre experiencias interculturales: 20%

BIBLIOGRAFÍA

References:

- Bennett, J. C. (2004) *The anglosphere challenge: why the English-speaking nations will lead the way in the twenty-first century*. Rowman & Littlefield.
- Bernárdez, Enrique (2008) *El Lenguaje como Cultura*. Madrid: Alianza.
- Brown, P. and S. C. Levinson. (1987). *Politeness: Some Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chomsky, N. (2011) *Hopes and Prospects*. London: Penguin.
- Coupland, N. (Ed.) (2010) *The Handbook of Language and Globalization*. Hoboken, N.J.: Wiley, Blackwell.
- Crystal, D. (2004) *The Language Revolution*. Cambridge: Polity Press.
- Crystal, D. (2005) *English as a Global Language, 2nd edition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- House, J. (2010) "English as a Global Lingua Franca: A Threat to multilingualism?" in *Globalization and Aspects of Translation*. S. M Shiyab, M. Gaddis Rose, J. House and J. Duval (eds.). 11-35. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars.
- Kecskes, I. and J. Romero-Trillo (eds) (2013) *Intercultural Pragmatics*. Berlin: Mouton de Gruyter. 459-478.
- Kramersch, C. and E. Boner (2010) "Shadows of Discourse: Intercultural Communication in Global Contexts" In N. Coupland (Ed.) *The Handbook of Language and Globalization*. Hoboken, N.J.: Wiley, Blackwell. 494-520.
- Lechner, F. J. (2009) *Globalization. The Making of World Society*. Chichester, West Sussex: Wiley Blackwell.
- Mybin, J. and N. Mercer (1996) *Using English: from Conversation to Cannon*. London: Routledge.
- Santamaría-García, C. (2011). "Review on Pütz, Martin and JoAnne Neff-van Aertselaer. 2008. **Developing Contrastive Pragmatics: Interlanguage and Cross-Cultural Perspectives (Studies on Language Acquisition)**. *Journal of Intercultural Pragmatics* 8(1). 147-171. Berlin, New York: Mouton de Gruyter.
- Santamaría-García, C. (2017). "Emotional and Educational Consequences of (Im)politeness in Teacher–Student Interaction at Higher Education". *Corpus Pragmatics*. Pp.1-23. DOI:10.1007/s41701-017-0010-2. Accessed at: <https://link.springer.com/article/10.1007/s41701-017-0010-2>
- Shiyab, S. M. (2010) "Globalization and its impact on translation" in *Globalization and Aspects of Translation*. S. M Shiyab, M. Gaddis Rose, J. House and J. Duval (eds.). 1-10. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars.

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	MANAGEMENT AND LEADERSHIP IN INTERNACIONAL SCHOOLS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	Marta Walliser Martin	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Marta Walliser Martin

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	40
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Módulo 1: Sistema educativo español en el contexto internacional

- 1.1 Sistema educativo español hasta el siglo 20
- 1.2 Declaración de Bolonia (1999): EEES (Espacio Europeo de Educación Superior)
- 1.3 Programas internacionales:
- 1.4 Construyendo organizaciones de aprendizaje
- 1.5 Enfoque

Módulo 2: Ser un líder

- 2.1 ¿Qué significa ser un líder?
- 2.2 Aprendiendo lo básico
- 2.3 Estilos de liderazgo
- 2.4 Liderazgo que obtiene resultados

Módulo 3: Negociación.

- 3.1 ¿Qué es el proceso de negociación?
- 3.2 La parte auditiva
- 3.3 El Método
- 3.4 Llegando al SI

Módulo 4: La gente

- 4.1 Gestión de recursos humanos
- 4.2 Orientarse a uno mismo y al equipo. (Metodología de orientación)

- 4.3 Aprendizaje sobre cómo identificar y lidiar con diferentes tipos de personalidades: Indicador Myers-Briggs y “tipos específicos de personas”
- 4.4 Lidiar con la gente vs recursos humanos
- 4.5 Enfoque y la gente

EVALUACIÓN

1. Participación en clase 15%
2. Ensayos semanales (4)60%
3. Trabajo final 25%

BIBLIOGRAFÍA

Bennis, Warren. On Becoming a Leader. The Leadership Classic. New York; Perseus Books 2009

Echevarría, Rafael. Ontología del Coaching. Chile: Loom Ediciones, 2003.

Feldman, Donna. Senge’s Fifth Discipline: A Model for Schools Leadership

Fisher, Roger & Ury, William. Getting to Yes. Negotiating an agreement without giving in. NY: Random House Business books, 2002.

Goleman, Daniel. “What Makes a Leader?” on Harvard Business Review on What Makes a Leader. Boston, Harvard Business Review, 2001. (Chapter1)

Goleman, Daniel. “Leadership that Gets Results” on What Makes a Leader? Harvard Business Review on What Makes a Leader. Boston, Harvard Business Review, 2001. (Chapter 3)

Hoffa, William. NAFSA’s Guide to Education Abroad for Advisors and Administrators. Washington DC: NAFSA, 1997

Krebs, Sandra. Introducción al TYPE en organizaciones. Oxford; CPP, 2001.

Spencer, Sarah. The Guide to Successful Short-Term Programs Abroad. Washington DC: NAFSA, 2002.

Senge, Peter. The Leader’s New Work: Building Learning Organizations

Improving School Leadership, volume 2: Case Studies on System Leadership. OECD, 2008

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INTERNACIONAL	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	Pedro Ángel Salido	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Marta Walliser Martin

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	40
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

- Introducción a la calidad
- La estandarización de la calidad
- Desarrollo de la norma ISO 9001
- Gestión por procesos
- El papel de la dirección en la gestión de la calidad
- Razones empresariales para implantar un sistema de gestión
- Indicadores y sistemas de información
- La auditoría del sistema de gestión
- Evaluación de la satisfacción del cliente
- Orientación hacia la excelencia empresarial

EVALUACIÓN

1. Asistencia y participación en los grupos de trabajo, dinámicas de grupo y discusión (50%).
2. Lectura, reflexión y participación en los foros (30%).
Memoria (20%).

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada:

AENOR: normas:

- UNE- EN ISO 9000
- UNE- EN ISO 9001
- UNE- EN ISO 9004
- UNE- EN ISO 19011
- UNE 66175

Arias, Ana Rosa y Cantón, Isabel (2006): *El liderazgo y la dirección de centros educativos*. Barcelona. Editorial Davinci.

EFQM (2013): *Modelo EFQM de Excelencia*. Club Excelencia en Gestión vía Innovación y EFQM.

Comité para el desarrollo de la calidad total de la Asociación Española para la Calidad (AEC) (2003): *Cómo medir la satisfacción del cliente*. Madrid. AEC.

Hayes, Bob E.: *Cómo medir la satisfacción del cliente*. Barcelona. Ediciones Gestión 2000.

Pérez Fernández de Velasco, José Antonio (2010). *Gestión por procesos*. Esic Editorial.

Lloréns Montes, F. Javier y Fuentes Fuentes, M^a del Mar. *Calidad Total. Fundamentos e implantación*. Editorial Pirámide.

Pardo Álvarez, José Manuel (2012). *Configuración y usos de un mapa de procesos*. AENOR ediciones

Facilitada por el profesor:

ISO 9000 Introduction and Support Package:

- Concept and use of the process approach for management systems.
- Guidance on the documentation requirements of ISO 9001.

Otras fuentes de interés:

<http://www.aec.es>

<http://www.clubexcelencia.org>

<http://www.efqm.org>

<http://www.fundibeq.org>

<http://www.iso.org>

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE	
Año académico	2021-2022
Estudio	Máster en International Education (EO71)
Nombre de la asignatura	TEACHING METHODS AND THEORIES OF LEARNING
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3
Modalidad (elegir una opción)	<input type="checkbox"/> Presencial
	<input checked="" type="checkbox"/> Semipresencial
	<input type="checkbox"/> On-line
Profesor/a responsable	Jennifer Schmidt
Idioma en el que se imparte	Inglés

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Jennifer Schmidt

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

- Teoría del Comportamiento
- Teoría Humanística
- Teoría Cognitiva
- Teoría Metacognitiva

EVALUACIÓN

- Asistencia: 20%
- Participación activa en clases presenciales: 20%
- Trabajo online: 20%
- Trabajo final en grupo: 20%
- Trabajo final individual: 20%

BIBLIOGRAFÍA

- Bruner, Jerome. *The Culture of Education*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1996.
- Campbell, Linda, Bruce Campbell, and Dee Dickinson. *Teaching and Learning through Multiple Intelligences*. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon, 1999.
- Casal Madinabeitia, Sonia. "The Integrated Curriculum, CLIL, and Constructivism." *Dialnet OAI Articles*, 2007: 55-65.
- Crowl, Thomas K., Sally Kaminsky, and David M. Podell. *Educational Psychology: Windows on Teaching*. Chicago, IL: Brown and Benchmark Publishers, 1997.
- Curran, Erin, and Mary Murray. "Transformative Learning in Teacher Education: Building Competencies and Changing Dispositions." *Journal of the Scholarship of Teaching and Learning*, 8.3 (Oct. 2008): 103-118.
- Friend, Marilyn D., and William D. Bursuck. *Including Students with Special Needs: A Practical Guide for Classroom Teachers (6th Ed.)*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, 2012.
- Gardner, Howard. *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books, 1983.
- Kolb, David A., and Roger Fry. "Toward an applied theory of experiential learning." *Theories of Group Process*. Ed. C. Cooper. London: John Wiley, 1975. 35-36.
- Lake, K. "Integrated Curriculum." *School Improvement Research Series*. Northwest Regional Educational Laboratory, May 1994. Web. 3 Apr. 2012.
- Mayo, Peter. "A Rationale for a Transformative Approach to Education." *Journal of Transformative Education* Jan. 2003: 38-57.
- Meyer, Deborah, and Julianne C. Turner. "Discovering Emotion in Classroom Motivation Research." *Educational Psychologist* 37.2 (2002): 107-114.
- Mezirow, Jack. "Transformative Learning: Theory to Practice." *Transformative Learning in Action*. Ed. Patricia Cranton. San Francisco, CA: Jossey-Bass Publishing, 1997. 5-12.
- Pavlov, Ivan P. *Conditioned Reflexes*. Ed. G.V. Anrep. New York: Dover Publications, Inc.: 2003.
- Piaget, Jean. *The Psychology of Intelligence*. Patterson, NJ: Littlefield Adams and Co., 1960.
- Piaget, Jean. *The Science of Education and the Psychology of the Child*. New York, NY: Orion Press, 1970.
- Skinner, Burrhus F. *Science and Human Behavior*. New York, NY: Macmillan, 1953.
- Vygotsky, Lev S. *Mind in Society*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1978.
- Watson, John B. "Psychology as the Behaviorist Views It." *Psychological Review* 20, 1913: 158-177.
- Watson, John B. *The Ways of Behaviorism*. New York, NY: Harper & Brothers Pub., 1928.

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	ASPECTOS CULTURALES EN EL AULA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)	<input type="checkbox"/>	Presencial
	<input checked="" type="checkbox"/>	Semipresencial
	<input type="checkbox"/>	On-line
Profesor/a responsable	José Antonio Gurpegui Palacios	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

José Antonio Gurpegui Palacios
Esperanza Cerdá Redondo

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

- Concepto de cultura e identidad.
- Desarrollo de estereotipos
- Educación multicultural: Enfoques en Estados Unidos
- Educación intercultural
- Polémica entre la educación multicultural y la educación intercultural
- Promoción de perspectivas multiculturales en los colegios
- Interculturalidad en la clase
- Los componentes culturales en la clase.
- Teorías de la competencia intercultural

EVALUACIÓN

Proyecto final: 50%
 -Presentación por grupos en clase 20%
 - Trabajo escrito por grupos: 10%
 -Trabajo individual: 20%
 Sesión online: Foro semana 1: 10%, Foro semana 2: 10%, Foro semana 3: 10%
 Participación: 20%

BIBLIOGRAFÍA

- BARRIOS ESPINOSA, M. E., "Motivación en el aula de lengua extranjera", *Encuentro: revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*, núm. 9.
- CABALLERO, J., "La adquisición de conceptos culturales y el aprendizaje de la cultura", *Frecuencia L*, 7, (1998): 3-11.
- CASTRO VIUDEZ, Francisca. *Enseñanza y aprendizaje de la competencia intercultural en el aula de grupos multilingües* XII Congreso Internacional de la ASELE, Granada, 2006. Pp.217-227
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/13/13_0217.pdf
- Cuaderno Intercultural: Recursos para la interculturalidad y la educación intercultural* WEB: Larraz, Rosana "Temas transversales, imprimibles"
<http://www.cuadernointercultural.com/materiales/print/transversales1/#interculturalidad> Pub. 04.17.08
- Cuaderno Intercultural: Recursos para la interculturalidad y la educación intercultural* WEB: Larraz, Rosana "Dinámicas de interculturalidad y convivencia"
<http://www.cuadernointercultural.com/dinamicas-y-juegos/interculturalida/> Pub. 07.24.09
- Darla K. Deardorff, (Ed.) *The SAGE Handbook of Intercultural Competence*, Duke University
- DIMITRINKA G. NIKLEVA y Francisco J. RODRIGUEZ MUÑOZ. *Los estereotipos culturales y la imagen de España en el mundo como parte de la competencia intercultural en español como lengua extranjera* XXVI Congreso Internacional de la ASELE, Granada, 2015 PP.755-772
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/asele_xxvi.htm
- GONZALEZ BLASCO (1999), "Aprendizaje intercultural: desarrollo de estrategias en el aula", en: L. Miquel y N. Sans (Coords.), *Didáctica del Español como Lengua Extranjera IV, Cuadernos del tiempo libre, Colección Expolingua, Actilibre, Madrid, pp. 109-127.*
- HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN, A , "Lengua y cultura en la enseñanza del español" como lengua extranjera, en J. GÓMEZ ASENCIO y J. SÁNCHEZ
- LOBATO (Dirs.), *Interculturalidad, Cuadernos de didáctica E/LE, Forma, 4 (2002): 9-35.*
- HIDALGO HERNÁNDEZ, V. *Cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad evolución de un término en Revista de ciències de l'educaci, Universitat tarraconensis.*, Nº 1, 2005, págs. 75-85
- IGLESIAS CASAL, I. (2000): "Diversidad Cultural en el Aula de ELE: La Interculturalidad como desafío y como provocación", *Universidad de Oviedo.*
WEB: <http://www.ucm.es/info/especulo/ele/intercul.html>
- Jiménez Martín, Helena. *El impacto de las diferencias de los estilos de aprendizaje interculturales en la enseñanza a los alumnos extranjeros de intercambio del tec.*, 9
- María de Luis Sierra, Marta. *Cultura con "C" en la clase de ELE: Propuestas didácticas.* Prof. Alberto Buitrago Jiménez, Tesina: Universidad de Salamanca. Pdf
- Martín Rojo, L & Mijares Molina, L. (2008): *Voces en el aula. Etnografía de la escuela multilingüe.* CREADE-CIDE. MEC. Madrid. <http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/voces.pdf>
- SÁNCHEZ LOBATO, J., "Lengua y cultura. La tradición cultural hispánica", *Carabela*, 45, (1999): 5-26.
- SANTOS GARGALLO, I., *Lingüística Aplicada a la enseñanza- aprendizaje del español como lengua extranjera*, Cuadernos de Didáctica del español/LE, Madrid, Arco/Libros, S.L. 1999.

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en Educación Internacional (EO71)	
Nombre de la asignatura	CLASSROOM MANAGEMENT AND BEHAVIOR	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	Matthew Johnson	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Matthew Johnson
Raquel Fernández Fernández

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Organización de elementos en las clases del siglo 21
 - a. Papel fundamental de la gestión del aula
 - b. Principios rectores
 - c. Enseñanza de destrezas sociales a niños
 - b. Reglas y procedimientos
 - c. Intervenciones disciplinarias
 - d. Relación alumno-profesor
 - e. Estado mental
2. Construcción de un entorno emocionalmente seguro y atractivo
 - a. Cómo lidiar con sentimientos que interfieran en el aprendizaje
 - b. Siete habilidades que invitan a los niños a cooperar
 - c. Los problemas con los castigos: alternativas que llevan a la auto-disciplina
3. Actividades que benefician a todos los alumnos en la clase
 - a. Responsabilidades básicas- el profesor, el estudiante y los padres
 - b. Expectativas positivas
 - c. Ser un buen gestor
 - d. Diseño de lecciones que ayuden a los alumnos a alcanzar dominio
 - e. Convertirse en un profesional
4. Estrategias de gestión del aula

- Individuos con discapacidades y gestión del aula
- a. Discapacidades comunes en un aula y cómo lidiar con ellas
 - b. “No Child Left Behind” y gestión del aula

EVALUACIÓN

3. Asistencia y participación en los grupos de trabajo, dinámicas de grupo y discusión (50%).
4. Lectura, reflexión y participación en los foros (30%).
5. Memoria (20%).

BIBLIOGRAFÍA

Recommended bibliography

- Rogers, B. (2011). *Classroom behaviour: A practical guide to effective teaching, behaviour management and colleague support*. (3rd ed.). Los Angeles, CA: Sage.
- Scrivener, J. (2012). *Classroom management techniques (Cambridge handbooks for language teachers)*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
- Wong, H.K., & Wong, R.T. (2005). *How to be an effective teacher: the first days of school*. Mountain View, CA: Harry K. Wong Publications, Inc.
- Wootan, F. C., & Mulligan, C. H. (2007). *Not in my classroom: A teacher's guide to effective classroom management*. Avon, MA: Adams Media.

Internet resources:

- Cohen, L. M., & Gelbrich, J. (1999). *Sample educational philosophy statements*. Retrieved from <http://oregonstate.edu/instruct/ed416/sample.html>
- Darretxe, L., & Sepulveda, L. (2011). Educational strategies to address the educational needs of students with asperger syndrome in the mainstream classroom. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, (24), 869-892. Retrieved from http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/24/english/Art_24_576.pdf
- Elinoff, M. J., Chafouleas, S. M., & Sassu, K. A. (2004). Bullying: Considerations for defining and intervening in school settings. *Psychology in the Schools*, 41(8), Retrieved from [http://www.ed.utah.edu/users/daniel.olympia/Prelim Readings/Articles/Practice/Elinoff \(2004\).pdf](http://www.ed.utah.edu/users/daniel.olympia/Prelim Readings/Articles/Practice/Elinoff (2004).pdf)
- Geng, G. (2011). Investigation of teachers' verbal and non-verbal strategies for managing attention deficit hyperactivity disorder (adhd) students' behaviours within a classroom environment. *Research Online*, 36(7), art. 2. Retrieved from <http://ro.ecu.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=1605&context=ajte>
- Gray, L. (Director) (2009). *Classroom management ms. gray's class* [Web]. Retrieved from <http://www.youtube.com/watch?v=B4b8GQ-2YfU>

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	LIFE EXPERIENCE PORTFOLIO	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OP	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	30	
Modalidad (elegir una opción)	<input type="checkbox"/>	Presencial
	<input checked="" type="checkbox"/>	Semipresencial
	<input type="checkbox"/>	On-line
Profesor/a responsable	Iulia Marcela Vescan Ilea	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Iulia Marcela Vescan Ilea

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	300
Número de horas de trabajo personal del estudiante	450
Total horas	750

CONTENIDOS (Temario)

I. A DESCRIPTION OF DEGREE PLANS:

Write a one page description (400- 500 words) explaining your plans in your professional development and indicate how the MA you will obtain at Instituto Franklin-UAH will be integrated into your academic goals.

This description is an educational and career goals statement.

*An interview will be scheduled before **Winter break**.

***Explain what your long-term career and educational goals are:**

- Explain what you have accomplished in terms of those goals.
- Explain what you have left to achieve

II. DESCRIPTION OF YOUR PAST EXPERIENCE (Extended resume)

III. Elaborate a chronological review of activities, responsibilities, and involvements at the school/ institution where you have been collaborating or working.

Additional learning: Include lectures, seminars, workshops, training, and courses. Describe their content and amount of time you spent.

DESCRIPTION OF THE EXPERIENCE AT THE PUBLIC SCHOOL AS A LANGUAGE ASSISTANT:

A) Elaborate a chronological review of activities, responsibilities, and involvements at the school.

B) Additional learning: Include the MA Degree courses description and content Include lectures, seminars, workshops, training, and courses you have obtained during this year.

IV. LEARNINGS DERIVED FROM ABOVE

Students need to include the description of the learning derived from their past experiences and their learning derived from their experience at the school.

(400- 500 words)

V. LETTER(S) OF TESTIMONY

To be obtained from leaders, experts, instructors, employers, etc. stating agreement with your designated learnings by way of documenting involvement. Certificates, awards, diplomas and letters of recognition relative to your life experience area may also be included.

EVALUACIÓN

Students need to have follow up sessions and meetings regarding their teaching experience. Feedback is provided during the follow up meetings.

Submit the extended resume on May 31st, 2019.

Students are required to describe their professional and academic goals, a time line of events that show what they have accomplished, as well as their competences and documents providing detailed information (Part II)

As part of the programs students will participate in the IF English evaluation process with schools of the Comunidad de Madrid. Students will be trained in English evaluation methodology and techniques during the second semester.

BIBLIOGRAFÍA

Bachelor of Professional Studies

<http://academics.umw.edu/bps/resources-for-current-students/life-work-portfolio/>

Credit for Life Experience Portfolio Preparation Guide

<https://intranet.laroche.edu/Registrar/pdfs/CreditForLifeExperiencePortfolioGuide.pdf>

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	PRÁCTICAS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OP	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	30	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	Iulia Marcela Vescañ Ilea	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

Iulia Marcela Vescañ Ilea

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	210
Número de horas de trabajo personal del estudiante	540
Total horas	750

CONTENIDOS (Temario)

Los alumnos harán prácticas en colegios de la Comunidad de Madrid que serán evaluadas y supervisadas por un tutor académico y un tutor del colegio.

EVALUACIÓN

Sesión online: 100 puntos

BIBLIOGRAFÍA

Ertmer, P. A., Newby, T. J. (1993). Behaviorism, cognitivism, constructivism: Comparing critical features from an instructional design perspective. *Performance Improvement Quarterly*, 6 (4), 50-70.

-España. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado.

Disponible en <http://www.educaragon.org/files/LOEBOE.pdf>

-Gillies, Donald. (2006). Curriculum como construcción social, reflejo de un conjunto de valores. Extraído y traducido de Gillies, D. (2006). *A Curriculum for Excellence: A Question of Values*. *Scottish Educational Review*, 38(1).

- Morales Vallejo, Pedro. (2010) El profesor educador. Publicado en Morales Vallejo P. . Ser profesor, una mirada al alumno. 2ª edición. Guatemala: Universidad Rafael Landívar, 91-150.
- Olson, D. R., & Bruner, J. S. (1974) : "Learning through experience and learning through media", en: David R. Olson (Ed.), Media and symbols: The forms of expression, communication, and education. Chicago, IL: The University of Chicago
- Seixas, P. (1998): "Student teachers thinking historically". Theory and Research in Social Education, 26, 3, 310-341.
- Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Ediciones Morata. Pp. 25-28. Obra original: Stenhouse, L. (1975). An Introduction to Curriculum Research and Development. Londres: Heinemann Educational Books. Págs. 1-5.
- Tébar Belmonte, L. (2003): El perfil del profesor mediador. Aula XXI, Santillana, Madrid

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2021-2022	
Estudio	Máster en International Education (EO71)	
Nombre de la asignatura	TRABAJO FIN DE MÁSTER	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	6	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial
	X	Semipresencial
		On-line
Profesor/a responsable	José Antonio Gurpegui Palacios	
Idioma en el que se imparte	Inglés	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA:

M. Carmen Santamaría García- UAH
 José Antonio Gurpegui Palacios - UAH
 Raquel Fernández Fernández- UAH
 Esperanza Cerdá Redondo- UAH
 Jennifer Schmidt
 Matthew Johnson
 Rosa Maria García Barroso
 Marta Walliser Martin
 Alissa Gildemann
 Pedro Ángel Salido
 Bianca Vitalaru
 Iulia Marcela Vescan Ilea

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	60
Número de horas de trabajo personal del estudiante	90
Total horas	150

CONTENIDOS (Temario)

Los estudiantes harán un trabajo fin de máster que puede ser de investigación o la elaboración de un plan de centro en el que se recojan todo el conocimiento adquirido durante el curso y que teóricamente pueda ser utilizado para poner en marcha un colegio.

EVALUACIÓN

Presentación de un ensayo de investigación sobre el tema discutido de antemano con el profesor. El porcentaje total es 150

BIBLIOGRAFÍA

American Psychological Association. (2009). Publication manual of the American Psychological Association (6ª ed.). Washington, DC: Autor.

Bell, Judith (2002). Cómo hacer tu primer trabajo de investigación: Guía para investigadores en educación y ciencias sociales. Barcelona: Gedisa.

Blaxter, L., Hughes, C. y Tight, M. (2008). Cómo se hace una investigación. Gedisa.

Chavez M. Maricela. (2006). Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association. Mexico, D. F.: El Manual Moderno.

Cremer, Phyllis & Lea, Mary R. (2000). Escribir en la universidad. Barcelona: Gedisa. Eco, Umberto (2001). Cómo se hace una tesis. Barcelona: Gedisa.

Orna, Elisabeth & Stevens, Graham (2000). Cómo usar la información en trabajos de investigación. Barcelona: Gedisa.

POSIBLE ADAPTACIÓN CURRICULAR POR CAUSA DE FUERZA MAYOR (COVID-19, ETC.)

Las clases podrán impartirse de manera online sincrónica si las autoridades académicas y sanitarias lo deciden. Para ello se cuenta con la plataforma de gestión del aprendizaje dentro del campus on-line de la Universidad de Alcalá. El profesorado maneja y conoce diferentes herramientas tecnológicas y están habituados por su profesión a la comunicación y formación on-line.