

Estudio Propio: **DIPLOMA DE EXPERTO EN DOCENCIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA Y SU GRAMÁTICA**

Código Plan de Estudios: **FA68**

Año Académico: **2023-2024**

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS:

CURSO	Obligatorios		Optativos		Prácticas Externas	TFM/Memoria/ Proyecto	Créditos Totales
	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Créditos	
1º	18	6	3	1		5	26
2º							
3º							
ECTS TOTALES	18	6	3	1		5	26

PROGRAMA TEMÁTICO:

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
706547	1	FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE LA GRAMÁTICA	OB	3
706548	1	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: CATEGORÍAS GRAMATICALES	OB	3
706549	1	EL ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA EN ENSEÑANZAS MEDIAS	OB	3
706550	1	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: FUNCIONES GRAMATICALES	OB	3
706551	1	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: LA ORACIÓN COMPUESTA	OB	3
706552	1	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA EN ENSEÑANZAS MEDIAS	OB	3

ASIGNATURAS OPTATIVAS (Se deberán elegir 1 asignaturas)

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
706554	1	COMENTARIO DE TEXTOS LINGÜÍSTICOS	OP	3
706557	1	INNOVACIÓN DOCENTE EN LENGUA ESPAÑOLA	OP	3

TRABAJO FIN DE MÁSTER/MEMORIA /PROYECTO

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
706558	1	TRABAJO FIN DE EXPERTO	OB	5

Carácter: OB - Obligatoria; OP – Optativa

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE LA GRAMÁTICA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor/a responsable	Isabel Pérez Jiménez	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Isabel Pérez Jiménez y Silvia Gumiel Molina

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor/a	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. El lenguaje como sistema biológico: la Facultad del Lenguaje y las lenguas humanas
2. El estudio formal de la gramática: un panorama de la gramática como ciencia cognitiva y sus logros
3. La visión modular de la gramática: la sintaxis y las interfaces. De la sintaxis a la forma y al sentido. La composicionalidad
4. Competencia y actuación
5. Los datos sintácticos: juicios de gramaticalidad, juicios de aceptabilidad y la influencia del contexto. Diferencias entre datos producidos y datos contruidos. Los datos negativos y el papel de la experimentación y la abstracción en la gramática
6. Los elementos mínimos de la sintaxis: palabras, categorías y rasgos
7. La formación de estructuras: de los grupos a los sintagmas. Categorías léxicas y categorías funcionales. Las relaciones de dependencia. El reordenamiento de las estructuras. El silenciamiento de las estructuras
8. Más allá de la gramática: la relación entre la gramática y otras disciplinas lingüísticas y cognitivas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Capacidad de juzgar el lenguaje como un objeto interno a la mente.
- Capacidad de juzgar hipótesis gramaticales.
- Conocimiento del carácter jerárquico de la sintaxis.
- Comprensión de la interacción entre gramática y significado.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Resolución de distintos problemas que deberán responderse utilizando los conceptos explicados durante el curso mediante una metodología basada en la experimentación y en la abstracción: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de enseñanzas medias: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por la elaboración de un trabajo final en el que se planteará una cuestión de tipo teórico.

BIBLIOGRAFÍA

- Bosque, Ignacio (2012). «La competencia gramatical». En J. J. Acero (Ed.), *Filosofía del lenguaje I. Semántica* (pp. 27-56). México: Trotta.
- Bosque, Ignacio (2015). *Las categorías gramaticales: relaciones y diferencias* (2ª ed.). Madrid: Síntesis.
- Bosque, I. (2019). «Sobre la naturaleza composicional de las unidades gramaticales». En D. García Padrón, H. Hernández Arocha, & C. Sinner (Eds.), *Clases y categorías en la semántica del español y sus interfaces* (pp. 11-46). Berlín, Boston: De Gruyter. <https://doi.org/10.1515/9783110637700-002>
- Bosque, Ignacio, & Demonte, Violeta (Dirs.). (1999). *Gramática Descriptiva de la Lengua Española* (vol. 1, 2, 3). Madrid: RAE Espasa.
- Bosque, Ignacio & Gutiérrez-Rexach, Javier (2009). *Fundamentos de sintaxis formal*. Madrid: Akal.
- Brucart, Josep M. (2000). «L'anàlisi sintàctica i la seva terminologia en l'ensenyament Secundari». En J. Macià Guilà & J. Solà (Eds.), *La terminologia lingüística en l'ensenyament secundari. Propostes pràctiques* (pp. 163-229). Barcelona: Graó.
- Brucart, Josep M. (2011). «La presència de la sintaxi en el currículum de llengua». En A. Camps (Ed.), *Llengua catalana i literatura. Complements de formació disciplinària* (pp. 89-115). Barcelona: Graó.
- Brucart, Josep M., & Gallego, Ángel J. (Eds.). (2012). *El movimiento de constituyentes*. Madrid: Visor.
- Camacho, José (2018). *Introducción a la sintaxis del español*. New York: Cambridge University Press.
- Fábregas, Antonio (2020). *Las categorías funcionales*. Madrid: Síntesis.
- Gallego, Ángel J. (Ed.). (2015). *Perspectivas de sintaxis formal*. Madrid: Akal.
- García Murga, Fernando (2014). *Semántica*. Madrid: Síntesis.
- Mendívil-Giró, José-Luis (2018). «La diversidad de las lenguas y la ciencia cognitiva». *Lingüística en la red*, XVI.
- Moreno-Cabrera, Juan Carlos. (2013). *Cuestiones clave de la lingüística*. Madrid: Síntesis.
- Moreno-Cabrera, Juan Carlos & Mendívil-Giró, José-Luis (2014). *On biology, history and culture in human language: a critical overview*. Sheffield, UK; Bristol, CT: Equinox.
- RAE-ASALE. (2009). *Nueva gramática de la lengua española* (vol. 1, 2, 3). Madrid: Espasa Calpe.
- RAE-ASALE. (2010). *Nueva gramática de la lengua española: manual*. Madrid: Espasa Calpe.
- RAE-ASALE. (2020). *Glosario de Términos Gramaticales*. Ediciones Universidad de Salamanca.
- Sánchez López, Cristina. (2020). *Las modalidades oracionales*. Madrid: Síntesis.
- Zagona, Karen T. (2006). *Sintaxis generativa del español*. Madrid: Visor.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	EL ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA EN ENSEÑANZAS MEDIAS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
	x	Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
		Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Irene Gil Laforga	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Irene Gil Laforga /Silvia Gumiel Molina

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. La palabra y el morfema
 - a. Definición de las unidades morfológicas
 - b. Estructura de la palabra. La segmentación morfológica
2. Morfología flexiva
 - 2.1 Flexión nominal (género y número)
 - 2.2 Flexión verbal
3. Morfología léxica: formación de palabras
 - a. Palabras derivadas (sufijación, prefijación y parasíntesis)
 - b. Palabras compuestas
 - c. Otros procesos de formación de palabras (siglas y acrónimos)
4. Problemas en el estudio de la morfología
 - 4.1 Límites entre flexión y derivación
 - 4.2 Límites entre composición y prefijación

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Capacidad para entender los distintos procesos de formación de palabras en español.
- Capacidad de reflexionar sobre el concepto de palabra.

- Conocimiento de los principales problemas que afronta el estudio de la morfología.
- Capacidad de introducir la investigación actual en morfología en la enseñanza media.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de distintos test: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de enseñanzas medias: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter teórico que profundice sobre alguna de las funciones sintácticas estudiadas durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

BOSQUE, I. y DEMONTE, V. (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe. Caps. 66-78.

FÁBREGAS, A. (2013): *La morfología. El análisis de la palabra compleja*. Madrid: Síntesis

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa. Caps. 1-11. Consulta disponible en:

<<http://aplica.rae.es/grweb/cgi-bin/buscar.cgi>>

VARELA ORTEGA, S. (2018): *Morfología léxica: la formación de palabras* (versión corregida y aumentada).

Disponible en: <<https://morforetem.wordpress.com/2018/06/25/morfologia-lexica-la-formacion-de-palabras-version-corregida-y-aumentada/>>

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: CATEGORÍAS GRAMATICALES	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Pilar Pérez Ocón	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Pilar Pérez Ocón y Edita Gutiérrez

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Las categorías gramaticales. Definición
2. Categorías léxicas y categorías funcionales
3. Categorías léxicas
 - a. El sustantivo
 - b. El adjetivo
 - c. El adverbio
 - d. El verbo
4. Categorías funcionales
 - a. El determinante
 - b. El pronombre
 - c. La preposición
 - d. La conjunción
 - e. La interjección
5. La proyección de las categorías: el sintagma. Tipos de sintagmas y criterios para identificarlos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Conocimiento de las unidades y procesos de la lengua en el plano sintáctico: diferencia entre categorías léxicas y categorías funcionales.
- Capacidad para identificar los distintos sintagmas a partir de las propiedades.
- Conocimiento profundo de las características de las distintas categorías gramaticales.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de distintos test: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de secundaria: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter teórico que profundice sobre alguna de las funciones sintácticas estudiadas durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Almeida, B., Bellido, S. y Gumiel, S. (2019): *Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura*, Madrid: Síntesis.

Bosque, I. (2019): «Sobre la naturaleza composicional de las unidades gramaticales», en D. García, H. Hernández y C. Sinner (eds.), *Clases y categorías en la semántica del español y sus interfaces*, Berlín: De Gruyter, pp. 11–46.

Bosque, I. (2015): *Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias*, Madrid: Arco/Libros [1989, 1.ª edición].

Bosque, I. (1999): *Repaso de sintaxis tradicional*, Madrid: Arco/Libros.

Bosque, I. (2009): *Fundamentos de sintaxis formal*, Madrid: Akal.

Bosque, I. y V. Demonte (dirs.) (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2 vols.

Fábregas, A. (2020): *Las categorías funcionales*, Madrid, Síntesis.

Gutiérrez-Rexach, J. (ed.) (2016): *Enciclopedia de Lingüística hispánica*, Londres, Routledge, 2 vols.

RAE-ASALE (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa.

RAE-ASALE (2019): *Glosario de términos gramaticales*, Madrid: Espasa.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: FUNCIONES GRAMATICALES	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Silvia Gumiel Molina	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Silvia Gumiel Molina / Norberto Moreno Quibén

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Las relaciones entre sintagmas: predicación, argumentación y adjunción.
2. Funciones sintácticas en la oración:
 - a. Sujeto.
 - b. Predicado
 - c. Modificadores oracionales
3. Funciones sintácticas dentro del SV
 - a. Complemento directo
 - b. Complemento de régimen
 - c. Complemento indirecto
 - d. Complemento locativo argumental
 - e. Complemento de medida
 - f. Complemento agente
 - g. Complemento circunstancial
 - h. Atributo
 - i. Complemento predicativo
4. Problemas y retos en el estudio de las funciones gramaticales

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Reflexión sobre los distintos tipos de relaciones que se establecen entre los sintagmas.
- Capacidad para identificar las diferentes funciones sintácticas.
- Capacidad para establecer relaciones entre funciones diferentes.
- Capacidad para fomentar la reflexión en el alumnado a partir del estudio de las funciones gramaticales.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de distintos test: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de secundaria: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter teórico que profundice sobre alguna de las funciones sintácticas estudiadas durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Durante el curso se irá ofreciendo bibliografía para cada uno de los temas estudiados. Se ofrece aquí, no obstante, una bibliografía básica

Bosque, I. (2015). *Las categorías gramaticales: relaciones y diferencias* (2ª ed ed.). Madrid: Síntesis.

Bosque, I. (2009). *Fundamentos de sintaxis formal*. Madrid: Akal. Brucart, J. M., & Gallego, Á. J. (Eds.). (2012). *El movimiento de constituyentes*. Madrid: Visor.

Bosque, I. & V. Demonte (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: RAE-Espasa.

Camacho, J. (2018). *Introducción a la sintaxis del español*. New York: Cambridge University Press.

Crain, S., & Lillo-Martin, D. C. (1999). *An introduction to linguistic theory and language acquisition*. Malden, Mass.: Blackwell Publishing.

Di Tullio, A. & M. Malcuori (2012) *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Uruguay: ANEP.

Eguren, L. & O. Fernández Soriano (2006) *La terminología gramatical*. Madrid, Gredos.

Escandell Vidal, MV, et al. (2009) *El lenguaje humano*. Madrid, ed. Ramón Areces.

Gallego, Á. J. (Ed.). (2015). *Perspectivas de sintaxis formal*. Madrid: Akal. Guerón, J., & Krivochen, D. G., & García Fernández, L. (2019). «On the position of subjects in Spanish periphrases: Subjecthood left and right».

Borealis -- An International Journal of Hispanic Linguistics, 8(1), 1-33. <https://doi.org/10.7557/1.8.1.4687>

Gómez Torrego, L. (1997) *Gramática didáctica del español*. Madrid. SM.

Gumiel Molina, S. (2005) *Los complementos predicativos*. Madrid, ArcoLibro.

Gumiel Molina, S. & M. Martí (2008) *Síntesis actual de la gramática del español*. Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares.

Larson, R. K. (2010). *Grammar as science*. Cambridge, Mass.: MIT Press.

Mendivil-Giró, J.-L. (2010). «La sintaxis como interfaz y la naturaleza del léxico». En J. F. Val Álvaro & M. D. C. Horno Chéliz (Eds.), *La gramática del sentido: léxico y sintaxis en la encrucijada Por debajo de la palabra, silencio* (pp. 181-224). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

https://www.academia.edu/887166/Por_debajo_de_la_palabra_silencio._La_sintaxis_como_interfaz_y_la_naturaleza_del_l%C3%A9xico

Pavón Lucero, Mª Victoria (2007): *Gramática práctica del español*; Madrid: Instituto Cervantes.

RAE-ASALE. (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa-RAE.

RAE-ASALE. (2010). *Nueva gramática de la lengua española: manual*. Madrid: Espasa-RAE.

RAE-ASALE. (2020). *Glosario de Términos Gramaticales*. Ediciones Universidad de Salamanca.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	EL ESTUDIO DE LA SINTAXIS EN ENSEÑANZAS MEDIAS: LA ORACIÓN COMPUESTA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Isabel Pérez Jiménez	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Isabel Pérez Jiménez y Pilar Pérez Ocón

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	26
Número de horas de trabajo personal del estudiante	49
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Definición de oración
2. Oración simple y oración compuesta
3. La oración compuesta: coordinación
4. La oración compuesta: subordinación sustantiva
5. La oración compuesta: subordinación relativa
6. La oración compuesta: subordinación adverbial y estructuras bimembres

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Comprensión de las relaciones de dependencia entre oraciones.
- Capacidad de identificar oraciones a partir de criterios formales.
- Capacidad de relacionar los procesos de coordinación y subordinación oracionales con otros procesos sintácticos.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y

poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de distintos test: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de secundaria: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter teórico que profundice sobre alguna de las funciones sintácticas estudiadas durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

BOSQUE, I. (1989): Las categorías gramaticales, Madrid, Síntesis.

BOSQUE, I (1994): Repaso de sintaxis tradicional, Madrid: Arco.

BOSQUE, I. & V. DEMONTE (eds.) (1999): Gramática descriptiva de la lengua española, 3 vols., Madrid, Espasa-Calpe.

DI TULLIO, Á. (2005): Manual de gramática del español, Buenos Aires, La isla de la luna.

LEONETTI, M. (2016): "Aprovechar la gramática para mejorar la redacción: los sujetos tácitos", en prensa.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA / ASALE (2009): Nueva gramática de la lengua española, 2 vols., Madrid, Espasa-Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA / ASALE (2019): Glosario de Términos Gramaticales, Ediciones de la Universidad de Salamanca.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA EN ENSEÑANZAS MEDIAS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OP	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
	X	Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
		Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Bárbara Marqueta	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Bárbara Marqueta y Pilar Pérez Ocón

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21 (6 presenciales + 15 virtuales)
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Objetivos de la reflexión sobre la lengua
2. Actividades de identificación, reflexión y creación. Ventajas e inconvenientes
3. Tipos de estrategias metodológicas:
 - a. Pares mínimos
 - b. Dobles pares mínimos
 - c. Análisis inverso
 - d. Secuencias agramaticales
 - e. Elección entre varios análisis
 - f. Diagnóstico diferencial
4. El Glosario de términos gramaticales: terminología y teoría
5. Ventajas de un enfoque transversal, competencial y comparativo

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Conocimiento de las obras de referencia en el estudio actual de la gramática.
- Capacidad de plantear nuevas formas de enseñar gramática en el aula de enseñanzas medias.
- Capacidad de crear nuevos materiales para la enseñanza de la gramática.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, responder a los cuestionarios que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de distintos test: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de enseñanzas medias: 40%

En caso de que el docente no ejerza como estudiante, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter teórico que profundice sobre alguna de las funciones sintácticas estudiadas durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Bosque, I. y Demonte, V. (dirs.) 1999. *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe.

Bosque, I. y Gallego, A. 2016: «La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática», *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* 54/2, pp. 63-83.

Bosque, I. y Gutiérrez-Rexach, J. 2009: *Fundamentos de sintaxis formal*, Madrid, Akal.

GTG. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2019): *Glosario de términos gramaticales*, Salamanca, Universidad de Salamanca.

NGLE. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, 2009: *Nueva gramática de la lengua española. Morfología y sintaxis*, Madrid, Espasa, 2 vols.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	COMENTARIO DE TEXTOS LINGÜÍSTICOS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OP	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	M. Carmen Fernández López	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

M. Carmen Fernández López

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. Introducción
 - 1.1. La lingüística del texto
 - 1.2. Tipos de comentario de texto. El comentario lingüístico
2. Las características del texto
 - El texto: oralidad y escritura
 - Propiedades del texto
3. Formas de organización textual
4. Tipología textual
5. Análisis y comentario reflexivo de textos: metodología y práctica

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Capacidad de conectar el estudio de la gramática con el comentario de textos.
- Conocimiento de las distintas características de los diferentes textos a partir de su modalidad.
- Capacidad para reflexionar sobre los contenidos lingüísticos de un texto.

EVALUACIÓN

La comprensión de la materia se valorará compaginando distintos sistemas de evaluación continua y formativa basados en la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas, el uso de recursos bibliográficos y electrónicos, y la realización de ejercicios, trabajos y pruebas escritas.

BIBLIOGRAFÍA

- ALARCOS LLORACH, E. et al. (1979): Comentarios lingüísticos de textos I. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- ALMEIDA CABREJAS, B., BELLIDO SÁNCHEZ, S. y GUMIEL MOLINA, S. (2019): Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura. Madrid: Síntesis.
- ÁLVAREZ, T. (2005): Didáctica del texto en la formación del profesorado. Madrid: Síntesis.
- BECERRA HIRALDO, J. M. (2002): Comentario lexicológico-semántico de textos. Madrid: Arco/Libros, S. L.
- CAMPS, A. y F. ZAYAS (coords.) (2006): Secuencias didácticas para aprender gramática. Barcelona: Graó.
- CERVERA RODRÍGUEZ, A. (2010): Guía para la redacción y el comentario de texto. Madrid: Espasa.
- COTS, J. M., L. ARMENGOL, E. ARNÓ, M. IRÚN, E. LLURDA (2007): La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas. Barcelona: Graó.
- CUENCA, M.J. (2000): Comentario de textos: Los mecanismos referenciales. Madrid: Arco/ Libros.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M. T. et al. (1997): El análisis textual. Comentario filológico, literario, lingüístico, sociolingüístico y crítico. Salamanca: Ediciones Colegio de España.
- ESCRIBANO, ASUNCIÓN, (2008) Comentario de textos informativos. Madrid: Arco/Libros
- FERNÁNDEZ LÓPEZ, M. C., M. MARTÍ SÁNCHEZ (2019): El desarrollo de la conciencia lingüística en aprendices de español. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá.
- GALLARDO PAÚLS, B. (1997): Comentarios de textos conversacionales I y II. Madrid: Arco/ Libros.
- GIRÓN ALCONCHEL, J. L. (1990): Introducción a la explicación lingüística de textos. Metodología y práctica de comentarios lingüísticos. Madrid: Ed. Edinumen.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2011): Gramática didáctica del español. Madrid: SM. 10a ed. Rev. y act.
- GONZÁLEZ CALVO, J. M. (1990): Análisis sintáctico (comentario de cinco textos). Cáceres: Universidad de Extremadura.
- HERNÁNDEZ PARICIO, F. (1996). El Texto. Materiales para el estudio, análisis y comentario de textos. Zaragoza: Egido.
- HIDALGO, A. (2002) Comentario fónico de textos coloquiales. Madrid: Arco/ Libros.
- LOUREDA LAMAS, O. (2003): Introducción a la tipología textual. Madrid: Arco/Libros.
- MARTÍN VEGAS, R. A. (2009): Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Síntesis.
- MONTOLÍO, E. (coord.) (2000): Manual práctico de escritura académica (3 vols.). Barcelona: Ariel.
- PAREDES, F, NÚÑEZ, Z. y PAREDES, L. (2012), El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien en español. Madrid: Espasa/ Instituto Cervantes.
- QUILIS, Antonio (1985): El comentario fonológico y fonético de textos. Madrid: Arco/Libros.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). Diccionario de la lengua española. (22ª ed.), Madrid: Espasa. También disponible en <http://dle.rae.es/?id=DglqVCc>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009). Nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa. También disponible en <http://aplica.rae.es/grweb/cgi-bin/buscar.cgi>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa. También disponible en <http://aplica.rae.es/orweb/cgi-bin/buscar.cgi>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE LAS ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2010): Nueva gramática de la lengua española (versión Manual), Madrid, Espasa. [También disponible en <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>].

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	INNOVACIÓN DOCENTE EN LENGUA ESPAÑOLA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	Optativa	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Ana Blanco Canales	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Ana Blanco Canales / Silvia Gumiel Molina

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

1. La innovación docente en la materia de lengua española
 - El concepto de innovación docente. Innovar para transformar.
 - Principales problemas en la enseñanza de la lengua española. Aspectos de mejora.
 - Necesidades y posibilidades de innovación: qué y cómo innovar.
2. Propuestas de innovación en enseñanza de la lengua española
 - La reflexión metalingüística como eje del aprendizaje.
 - Enseñanza de la gramática orientada a la comunicación.
 - Desarrollo de habilidades y estrategias de comunicación. La dimensión cognitiva y emocional.
 - Integración de lengua y contenidos curriculares. Propuestas para un aprendizaje relevante.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Capacidad de identificar los principales problemas en la enseñanza de la lengua.
- Capacidad de transformar la docencia en enseñanzas medias.
- Conocimiento de la necesidad de llevar a cabo un aprendizaje relevante.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, siendo la asistencia a clase obligatoria. Para superar la asignatura, el estudiante deberá participar de forma activa en todas las clases, realizar las que se propongan y poner en práctica lo aprendido en un centro de enseñanzas medias.

Las calificaciones atenderán a los siguientes porcentajes:

- Participación activa durante todas las sesiones: 20%
- Realización de actividades: 40%
- Aplicación práctica de lo aprendido en clases de secundaria: 40%

En caso de que el estudiante no ejerza como docente, el tercer ítem evaluable será sustituido por un trabajo de carácter práctico que profundice sobre el desarrollo de propuestas didácticas innovadoras.

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO APARICIO, I. y NÚÑEZ DELGADO, P. (Eds.) (2015). *Innovación docente en didáctica de la lengua y la literatura: teoría e investigación*. Barcelona: Octoedro.

CAMPOS-FÍGARES, M. y QUILES CABRERA, M^a C. (Eds.) (2019). *Repensando la didáctica de la lengua y la literatura. Líneas emergentes de investigación*. Madrid: Visor Libros.

CANO VELA, A.G. Y ORTIZ BALLESTEROS, A.M. (Coords.) (2019). *Formar y transformar: Lengua*

CASSANY, D. y otros (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

castellana y Literatura en ESO y Bachillerato. Propuestas para el aula. Barcelona: Octaedro.

LOMAS, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. Barcelona: Paidós.

LOMAS, C., OSORO, A. y TUSÓN, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.

QUILES CABRERA, M^a C., MARTÍNEZ EZQUERRO, A. y PALMER, I. (2019). *Enredos de palabras: gramática y uso de la lengua en nuevos espacios de comunicación*. Barcelona: Graó.

RIBAS SEIX, T. (Coord.) (2010). *Libros de texto y enseñanza de la gramática*. Barcelona. Graó.

RUIZ BIKANDI, U. (2011). *Lengua Castellana y Literatura (Investigación, innovación y buenas prácticas) (Formación del profesorado. Educación Secundaria)*. Barcelona. Graó.

GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Diploma de Experto en Docencia de la Lengua Española y su Gramática	
Nombre de la asignatura	TRABAJO FIN DE EXPERTO	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	5	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	x	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Silvia Gumiel Molina, Isabel Pérez Jiménez	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Todos los profesores adscritos al estudio.

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	35
Número de horas de trabajo personal del estudiante	90
Total horas	125

CONTENIDOS (Temario)

El Proyecto de Fin del Estudio pretende recoger una puesta en marcha real de la enseñanza de la gramática en secundaria. Los estudiantes trabajarán bien de forma individual o bien en grupos, si bien cada uno presentará un documento individual. Cada grupo, asesorado por su tutor o tutora, elegirá un aspecto sobre el que centrarse, ya sea de contenidos o metodologías.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

- Capacidad para poner en práctica lo aprendido en distintas asignaturas.
- Ser capaz de llevar al aula de enseñanzas medias nuevas formas de aprendizaje de la lengua.
- Reflexión sobre la propia práctica docente.

EVALUACIÓN

El trabajo será leído por un tribunal y defendido en una convocatoria pública en las jornadas que tendrán lugar en julio en Sigüenza, bien sea de manera personal o híbrida.



BIBLIOGRAFÍA