

6. Música del siglo XX. Debussy: preludio *La catedral sumergida*; Stranvinsky: *La consagración de la primavera* (primera parte: "Danza de las adolescentes"); Schoenberg: *Pierrot lunaire* ("Nacht"); Messiaen: *Cuarteto para el fin de los tiempos* (I. "Liturgia de cristal"); Falla: *El amor brujo* ("Canción del fuego fatuo"); Ligeti; *Atmosphères*.

7. Músicas populares y no occidentales. Miles Davis y John Coltrane: *So what*; Elvis Presley: *Rock "de la cárcel"*; Beatles; *Let it be*; Paco de Lucía: *Entre dos aguas*; Queen: *Bohemian Rhapsody*; India "Raga Desi" (sitar y tabla) (*Four ragas. Ravi Shankar*).

PROVISIONAL