

Adendas a las Guías Docentes  
Grado en Comunicación Audiovisual  
Segundo Cuatrimestre  
Curso 2020-2021

Información sobre la asignatura				Información sobre la docencia			Información de
CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS	TIPO ASIGNATURA	Nº Horas semanales	Nº Horas semanales telemáticas	Nº Horas semanales presenciales	¿Se ha modificado el sistema de evaluación?
641005	FUENTES DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN	6	BASICA	4	2	2	NO
641006	EMPRESA AUDIOVISUAL	6	BASICA	4	2	2	NO
641008	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	6	BASICA	4	2	2	NO
641014	CULTURA VISUAL	6	BASICA	4	2	2	NO
641015	UNA APROXIMACIÓN COMPARATIVA E HISTÓRICA AL ESTUDIO DE LOS MEDIOS	6	BASICA	4	2	2	NO
641007	CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO
641016	MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO
641017	ESTÉTICA DE LA EXPRESIÓN AUDIOVISUAL	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO
641022	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO
641023	LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO

Adendas a las Guías Docentes  
Grado en Comunicación Audiovisual  
Segundo Cuatrimestre  
Curso 2020-2021

Información sobre la asignatura				Información sobre la docencia			Información de
CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS	TIPO ASIGNATURA	Nº Horas semanales	Nº Horas semanales telemáticas	Nº Horas semanales presenciales	¿Se ha modificado el sistema de evaluación?
641024	POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	6	OBLIGATORIA	4	2	2	NO
641026	TFG	12	OBLIGATORIA				NO
641028	DISEÑO GRÁFICO DIGITAL	6	OPTATIVA	4	2	2	NO
641029	ANIMACIÓN 3D	6	OPTATIVA	4	2	2	NO
641033	REALIZACIÓN DE INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISIÓN	6	OPTATIVA	4	2	2	NO
641034	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE DOCUMENTALES	6	OPTATIVA	4	2	2	NO
641046	ESCENOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA EN CINE Y TELEVISIÓN	6	OPTATIVA	4	2	2	NO